ARCADIA

ART AUCTIONS ROME

Asta a Tempo - Libri Antichi e Stampe

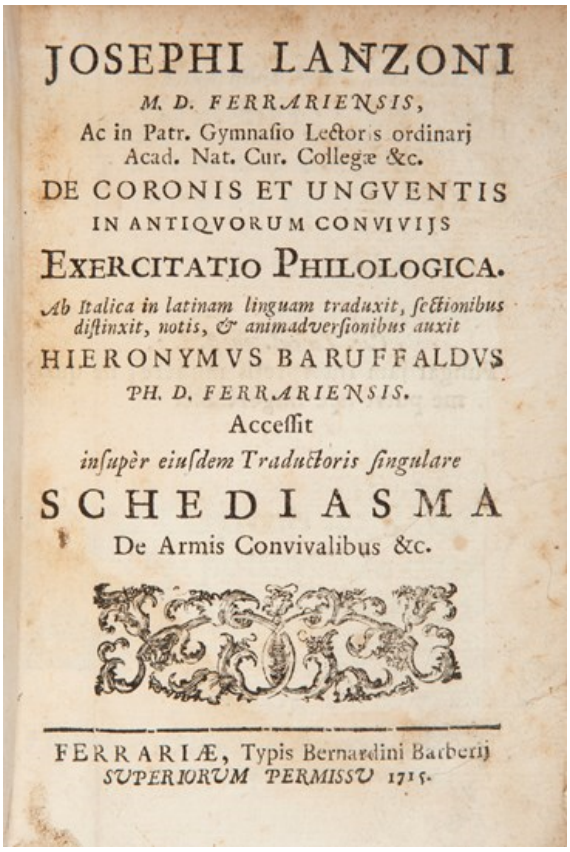
ARCADIA

ART AUCTIONS ROME

Asta a Tempo - Libri Antichi e Stampe

L'asta terminerà a partire dalle ore 13:00 e i lotti si chiuderanno in via progressiva dal lotto 1 a un minuto l'uno dall'altro. Ad ogni rilancio ripartirà, solo per quel lotto, il countdown di 60 secondi.

mercoledì, 13 settembre 2023 / giovedì, 28 settembre 2023



JOSEPHI LANZONI
M. D. FERRARIENSIS,
Ac in Patr. Gymnasio Lector is ordinarj
Acad. Nat. Cur. Collegæ &c.
DE CORONIS ET UNGVENTIS
IN ANTIQVORUM CONVIVIJS
EXERCITATIO PHILOLOGICA.
Ab Italica in latinam linguam traduxit, sectionibus distinxit, notis, & animadversionibus auxit
HIERONYMVS BARUFFALDVS
PH. D. FERRARIENSIS.
Accessit
insupèr eiusdem Traductoris singulare
SCHEDIASMA
De Armis Convivalibus &c.
FERRARIÆ, Typis Bernardini Barberij
SUPERIORUM PERMISSU 1715.

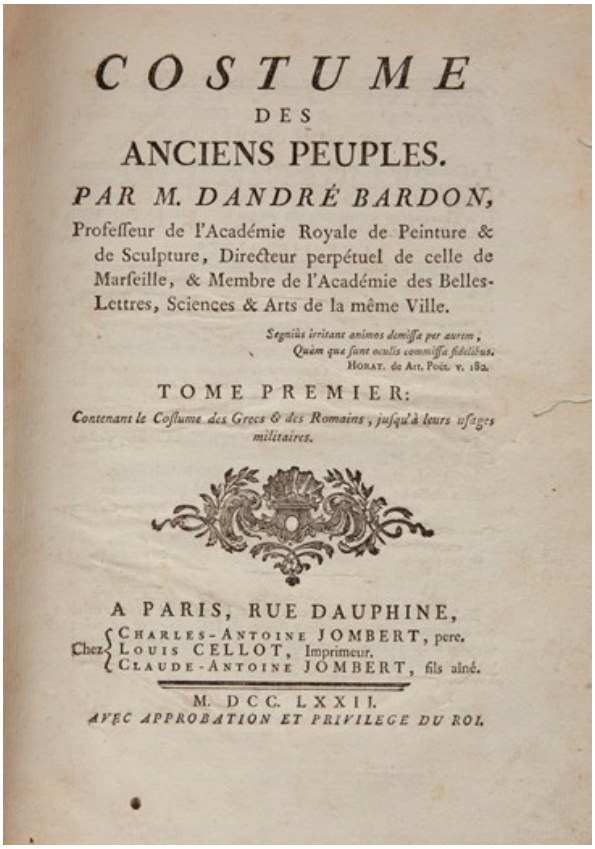
1

Josephi Lanzoni - De coronis et unguentis in antiquorum conviviis Exercitatio Philologica

cm 16,5x11

In 16°. Rara prima edizione latina di questo erudito lavoro sull'uso dei profumi e delle loro ricette presso gli antichi, scritto in italiano dal famoso fisico ed anatomista ferrarese. Legatura in piena pergamena coeva, titoli manoscritti al dorso con sette nervi. Restauri ad alcune carte che ledono marginalmente il testo.
70 - 150 €

Offri



COSTUME
DES
ANCIENS PEUPLES.
PAR M. DANDRÉ BARDON,
Professeur de l'Académie Royale de Peinture & de Sculpture, Directeur perpétuel de celle de Marseille, & Membre de l'Académie des Belles-Lettres, Sciences & Arts de la même Ville.
Segnius irritant animos demissa per aurem,
Quàm quæ sunt oculis commissa fidelibus.
HORAT. de Art. Poet. v. 180.
TOME PREMIER:
Contenant le Costume des Grecs & des Romains, jusqu'à leurs usages militaires.
A PARIS, RUE DAUPHINE,
Chez CHARLES-ANTOINE JOMBERT, pere.
LOUIS CELLOT, Imprimeur.
CLAUDE-ANTOINE JOMBERT, fils aîné.
M. DCC. LXXII.
AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROI.

2

Dandre Bardon - Costume des anciens peuples

cm 29,5x23

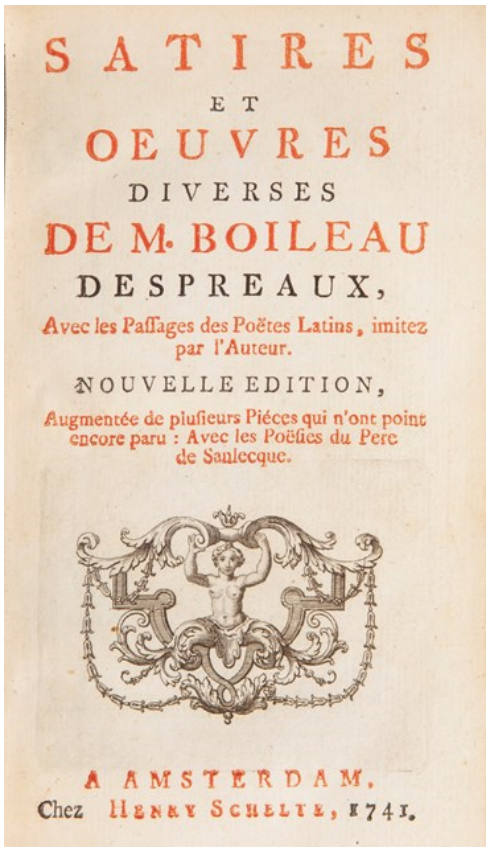
In 4° grande. Tre tomi in 2 volumi. Ritratto dell'autore in antiporta e frontespizio figurato al primo volume. Edizione originale di quest'opera sui costumi della vita civile, quotidiana e militare dei greci e dei romani, degli egizi e di tutti gli altri popoli dell'Antichità, illustrata con 362 incisioni a piena pagina fuori testo realizzate dal Bardon raffiguranti anche monumenti e sculture, oggetti, armi, arredi... Valente pittore francese del '700, allievo di J.B. Van Loo, professore all'Accademia Reale. Legature coeve in piena pelle marmorizzata con 5 nervi, titoli e fregi in oro ai dorsi. Tagli rubricati. Lavori di tarlo oggetto in passato di vecchi restauri che interessano alcune carte di ambedue i volumi.
50 - 100 €

1

3

Boileaux Despreaux. Satires et Ouvres
cm 17x10
in 12° Ritratto dell'autore in antiporta. Legatura in piena pelle con fregi e titoli in oro al dorso. Tagli marmorizzati.
20 - 50 €

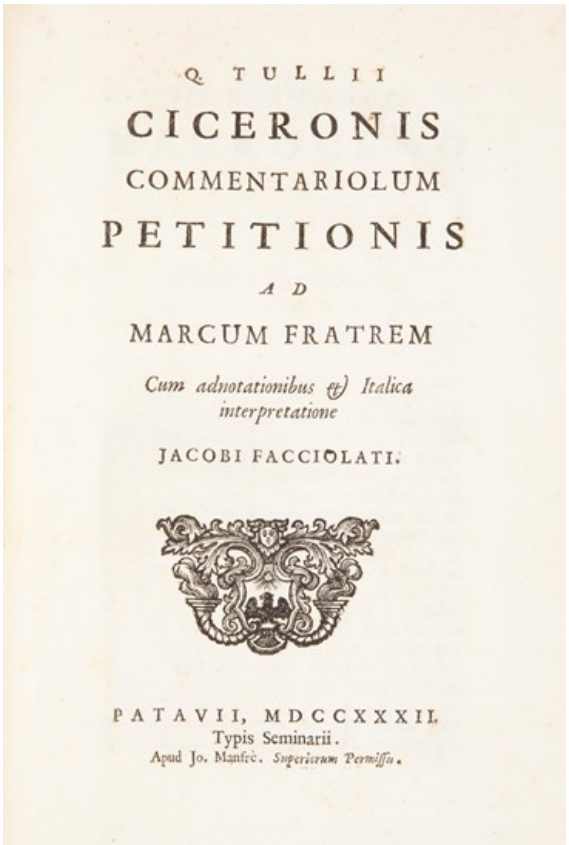
Offri


SATIRES
ET
OEUVRES
DIVERSES
DE M. BOILEAU
DESPREAUX,
Avec les Paſſages des Poëtes Latins, imitez par l'Auteur.
NOUVELLE EDITION,
Augmentée de pluſieurs Piéces qui n'ont point encore paru : Avec les Poëſies du Pere de Sanlecque.
A AMSTERDAM,
Chez HENRY SCHELTE, 1741.

4

Quinto Tullio Cicerone. Commentariorum Petitionis ad Marcum fratrem. Cum adnotationibus et italica interpretatione. Iacobi Facciolati
cm 22x14,5

In 8°. Il Commentariolum Petitionis (manualetto di campagna elettorale), conosciuto anche come De petitione consulatus (sulla candidatura al consolato), è ritenuto un saggio epistolare scritto da Quinto Tullio nel 65-64 a.C. per la campagna elettorale del 64 a.C. del fratello Marco Tullio dalla quale sarebbe uscito console della Repubblica romana nel 63 a.C.. Il saggio, con testo in latino ed italiano, curato e commentato in questa edizione dal poeta e latinista padovano Jacopo Facciolati non contiene alcuna informazione che Cicerone, esperto politico, già non conoscesse ed è scritto


Q. TULLII
CICERONIS
COMMENTARIOLUM
PETITIONIS
AD
MARCUM FRATREM
Cum adnotationibus & Italica interpretatione
JACOBI FACCIOLATI.
PATAVII, MDCCXXXII.
Typis Seminarii.
Apud Jo. Manfrè. Superiorum Permiſſu.

in uno stile altamente retorico al punto che la sua autenticità è stata messa in dubbio da molti studiosi che ritengono infatti l'opera non autografa di Quinto Tullio ma da un retore ignoto del periodo tra Augusto e Traiano mentre altri ritengono che il libretto sia stato effettivamente scritto da Quinto allo scopo di essere pubblicato forse come propaganda. Legatura in cartonato coevo.

20 - 40 €

Offri

5

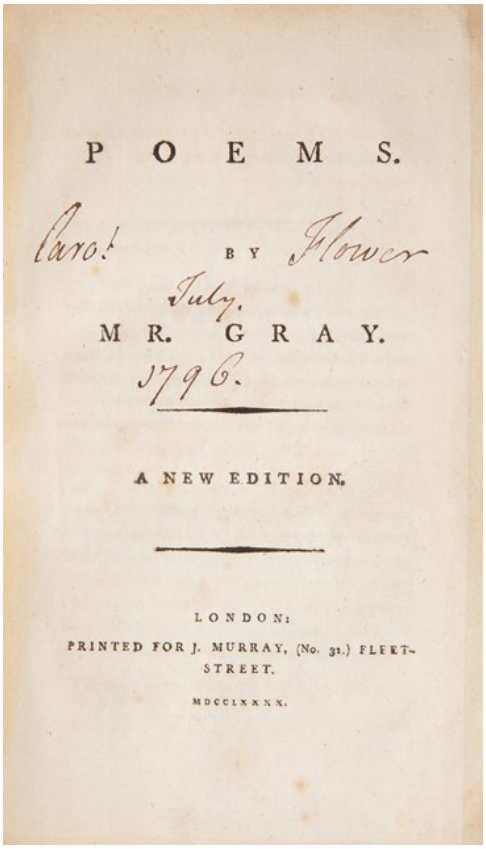
Giambattista Guarini. Il pastor Fido. Tragicom. pastor. (ILLUSTRATO DEL'700)

cm 14,5x9,5

In 12° Ritratto dell'autore all'antiporta. Illustrato con sei testate figurate, incise da Prevost su disegni di Cochin. Legatura in piena pelle coeva marmorizzata con tasselli in pelle al dorso, titoli e fregi in oro al dorso e fregi ai piatti. Tagli dorati.

30 - 50 €

Offri



6

Poems by Mr. Gray. A new edition. (ILLUSTRATO DEL '700)

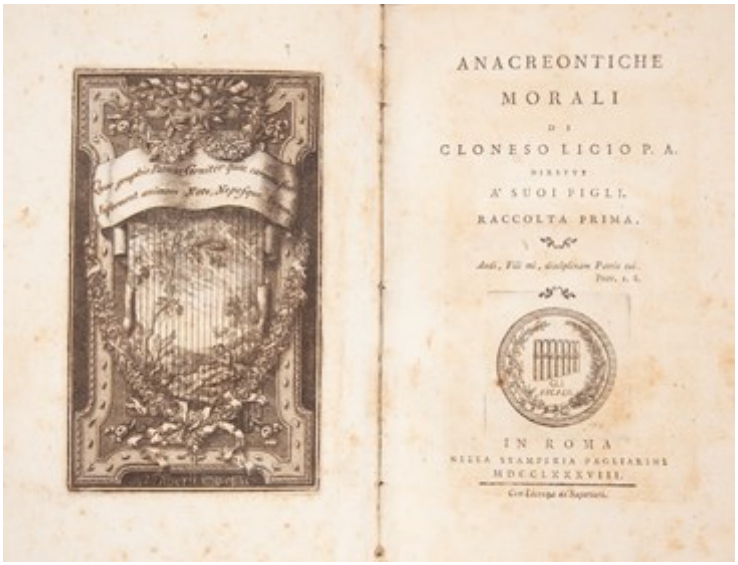
cm. 20x12,5

In 8°. Edizione illustrata con sette pregevoli incisioni fuori testo. Legatura originale in pelle con fregi e titolo al dorso.

20 - 50 €

Offri

7



Clonesio Licio (Giuseppe Tiberi) - Anacreontiche morali. Raccolta Prima, Raccolta seconda, Raccolta terza.

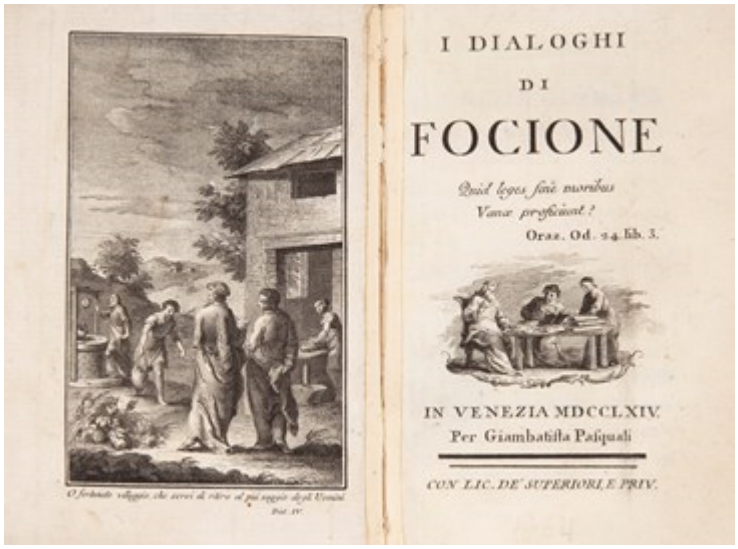
cm 21x15

In 8°. Questo il nome arcadico del conte di Vasto Giuseppe Tiberi (1732-1812), poeta dell'Arcadia ed archeologo. Dapprima seguì a Vasto gli insegnamenti letterari del Cascioli mentre successivamente proseguì gli studi di filosofia con l'abate Genovesi. Fondatore agli inizi dell'800 dell'Accademia Istoniese. Preziosa e rara pubblicazione di versi, arricchita da un'antiporta figurato all'inizio di ogni Raccolta e da cento testatine con vedute campestri incise dal fratello Nicola Tiberi. Legatura in mezza pelle coeva con titolo e fregi in oro al dorso.

10 - 20 €

Offri

8



Gabriel Bonnot De Mably - I dialoghi di Focione

cm 17,5x12,5

Gabriel Bonnot de Mably (1709-1785), pensatore politico francese, fratello del Condillac, va annoverato tra le principali figure della politica estera del Settecento francese. Nelle sue opere sviluppa concetti politici che a molti osservatori parvero come principi anticipatori delle idee rivoluzionarie, in realtà la visione sociale di Mably era suggerita più da istanze morali che da una visione complessiva di risistemazione socio-economica. Ebbe comunque modo di schierarsi con decisione contro il dispotismo illuminato dei fisiocrati caldeggiando lo sviluppo di una monarchia sorretta da istituzioni repubblicane. Quest'opera edita per la prima volta in Francia nel 1763 si basa, secondo quanto sostiene Mably, sulla scoperta di un manoscritto antico a Montecassino in realtà pare che esso non sia mai esistito. In fine le pure interessanti "Dichiarazioni di Imperatori della Cina". Legatura artistica in piena pergamena con lacci in stile realizzata alla metà del XX secolo con tassello in pelle di epoca successiva con titolo in oro.

20 - 40 €

Offri

9

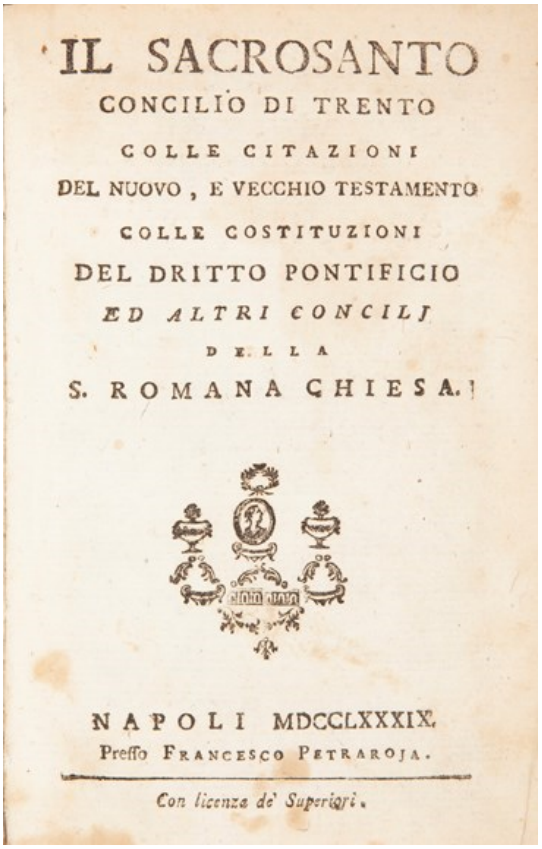
Quinto Settano (Lodovico Sergardi) - Ludovici Sergardii antehac Q. Sectani Satyrae. Argumentis, Scholiis, Enarrationibus illustratae. Volume I e Volume II

cm 23x16,5

In 4°. Quintus Sectanus è lo pseudonimo del poeta, letterato e bibliofilo italiano Lodovico Sergardi (1660-1726), l'opera è stata stampata a Lucca per la prima volta nel 1696, e consiste in una raccolta di Satire in latino rivolte contro la società romana e l'ambiente culturale dell'epoca, contro la Curia pontificia e in particolare contro Gian Vincenzo Gravina (uno dei fondatori e noto come il "legislatore" dell'Arcadia) che nelle satire è riconoscibile nella figura di Filodemo. Nello stile si ispirò ad Orazio e a Giovenale. Ritratto dell'autore in antiporta. Legatura coeva in cartonato.

10 - 20 €

Offri


IL SACROSANTO
CONCILIO DI TRENTO
COLLE CITAZIONI
DEL NUOVO, E VECCHIO TESTAMENTO
COLLE COSTITUZIONI
DEL DRITTO PONTIFICIO
ED ALTRI CONCILJ
DELLA
S. ROMANA CHIESA.
NAPOLI MDCCLXXXIX.
Presso FRANCESCO PETRAROJA.
Con licenza de' Superiori.

5

10

Il Sacrosanto Concilio di Trento colle citazioni del Nuovo e Vecchio Testamento Colle costituzioni del dritto pontificio ed altri concilj della S. Romana Chiesa.

cm 19.5x12

In 8°. Sono riportate, sessione per sessione, dal 1545 al 1568, le bolle papali, i canoni e i decreti del Concilio di Trento. Libro di notevole interesse. Legatura in piena pergamena coeva.

30 - 50 €

Offri

11

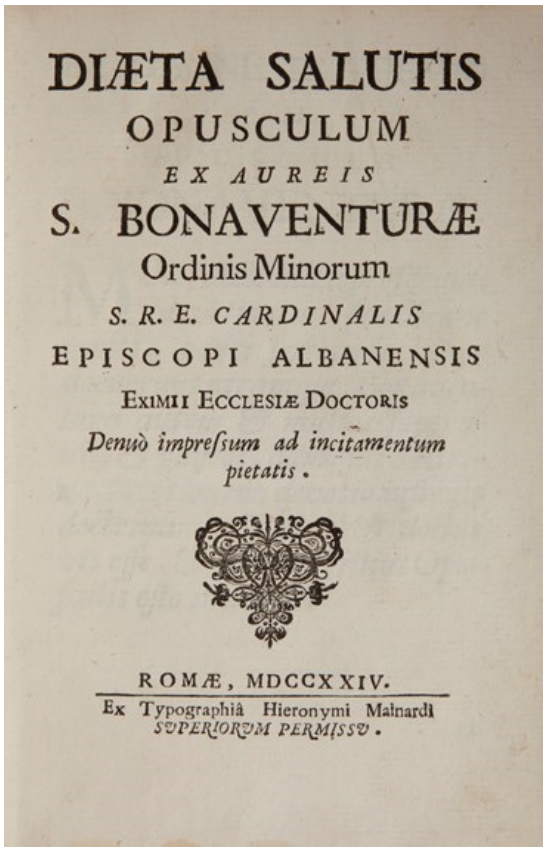
Diaeta Salutis Opusculum Ex Aureis S. Bonaventurae Ordinis minorum S.R.E. Cardinalis episcopi Albanensis eximii Ecclesiae doctoris

cm 19x12

In 16° Edizione settecentesca dell'opera del filosofo e teologo italiano del XIII secolo incentrato sulla meditazione della vita di Cristo, sulla Resurrezione e sulla Salvazione. Legatura in piena pergamena coeva con titolo manoscritto al dorso.

15 - 40 €

Offri


DIÆTA SALUTIS
OPUSCULUM
EX AUREIS
S. BONAVENTURÆ
Ordinis Minorum
S. R. E. CARDINALIS
EPISCOPI ALBANENSIS
EXIMII ECCLESIÆ DOCTORIS
Denuò impreſsum ad incitamentum pietatis.
ROMÆ, MDCCXXIV.
Ex Typographiâ Hieronymi Malnardi
SUPERIORUM PERMISSU.

12

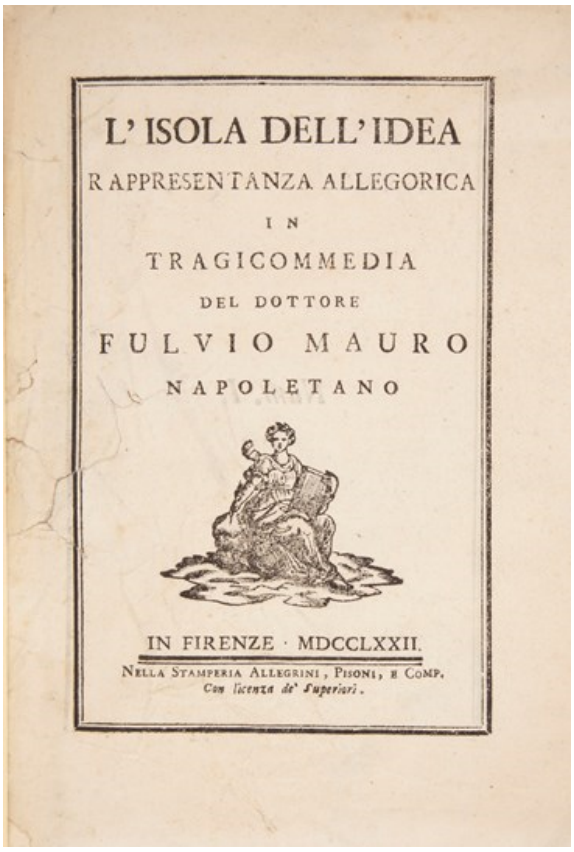
Legatura alle armi, libro con segreto del XVIII secolo

cm 17x10

Seconda parte della suite de l'Histoire Universelle de Monsieur l'Evesque de Meaux. Legatura in piena pelle con stemma nobiliare e decorazioni al piatto e titoli e fregi in oro al dorso.

20 - 50 €

Offri


L' ISOLA DELL' IDEA
RAPPRESENTANZA ALLEGORICA
IN
TRAGICOMMEDIA
DEL DOTTORE
FULVIO MAURO
NAPOLETANO
IN FIRENZE · MDCCLXXII.
NELLA STAMPERIA ALLEGRINI, PISONI, E COMP.
Con licenza de' Superiori.

13

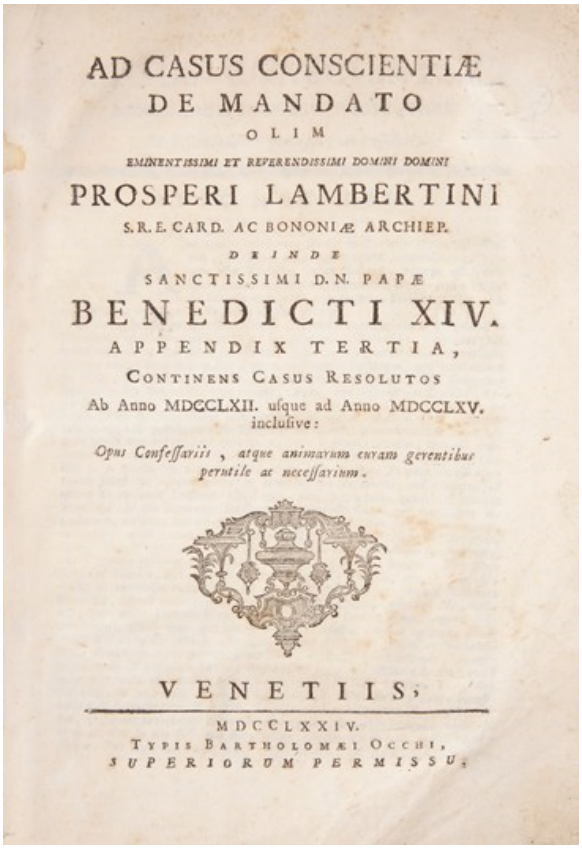
Fulvio Mauro - L'isola dell'idea. Rappresentanza allegorica in tragicommedia

cm 24,5x18

In 4°. Antiporta figurato con scena d'impiccagione. Legatura in tela moderna con tassello di pelle e titolo in oro al dorso.

10 - 20 €

Offri


AD CASUS CONSCIENTIÆ
DE MANDATO
OLIM
EMINENTISSIMI ET REVERENDISSIMI DOMINI DOMINI
PROSPERI LAMBERTINI
S.R.E. CARD. AC BONONIÆ ARCHIEP.
DEINDE
SANCTISSIMI D.N. PAPÆ
BENEDICTI XIV.
APPENDIX TERTIA,
CONTINENS CASUS RESOLUTOS
Ab Anno MDCCLXII. usque ad Anno MDCCLXV. inclusive:
Opus Confessariis, atque animarum curam gerentibus perutile ac necessarium.
VENETIIS,
MDCCLXXIV.
TYPIS BARTHOLOMÆI OCCHI,
SUPERIORUM PERMISSU.

14

Prospero Lambertini (Benedetto XIV) - Ad casus conscientiae de mandato olim... Appendix tertia Continens Casus resolutos Ad anno MDCCLXII usque ad Anno MDCCLXV inclusive

cm 25,5x19,5

In 4° Legatura in cartonato coevo con tassello di carta al dorso.

10 - 20 €

Offri

15

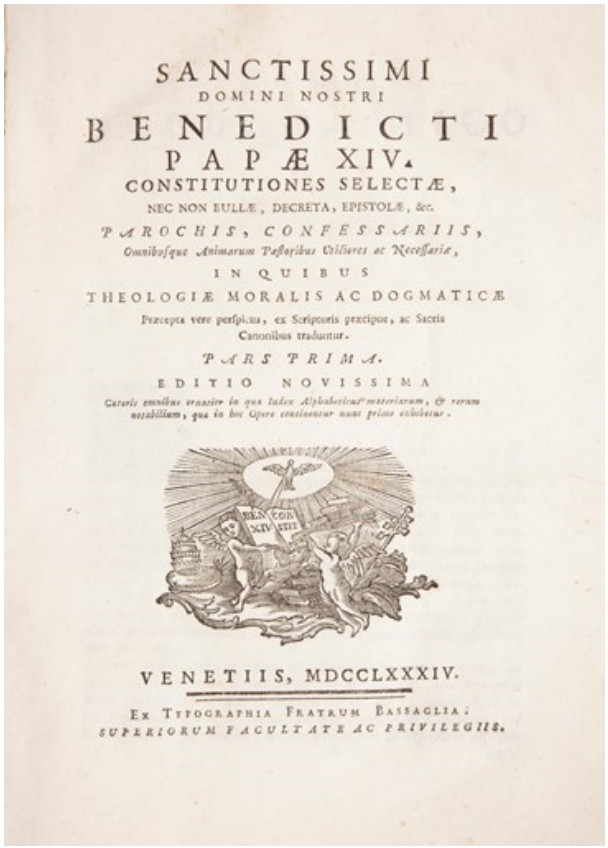
Sanctissimi domini nostri Benedicti Papae XIV Consitutiones Selectae nec non Bullae, Decreta, Epistolae etc. Editio novissima. Parte I-II-III

cm 26x20

In 4°. Legature in cartonato coevo con tasselli di carta al dorso.

10 - 20 €

Offri


SANCTISSIMI
DOMINI NOSTRI
BENEDICTI
PAPÆ XIV.
CONSTITUTIONES SELECTÆ,
NEC NON BULLÆ, DECRETA, EPISTOLÆ, &c.
PAROCHIS, CONFESSARIIS,
Omnibusque Animarum Pastoribus Utiliores ac Necessariæ,
IN QUIBUS
THEOLOGIÆ MORALIS AC DOGMATICÆ
Præcepta vere perspicua, ex Scripturis præcipue, ac Sacris Canonibus traduntur.
PARS PRIMA.
EDITIO NOVISSIMA
VENETIIS, MDCCLXXXIV.
Ex Typographia Fratrum Bassaglia:
SUPERIORUM FACULTATE AC PRIVILEGIIS.

16

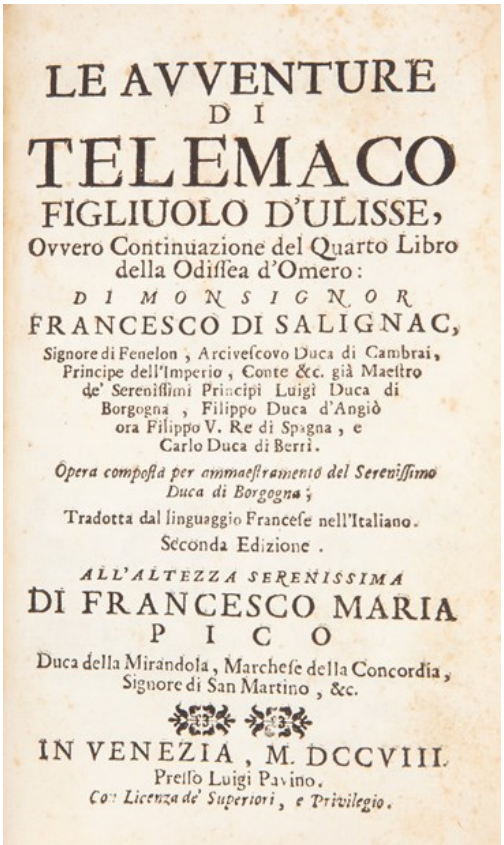
Francesco di Salignac - Le avventure di Telemaco figliuolo d'Ulisse

cm 17x11,5

In 16°. Edizione "tascabile" di primo settecento a Venezia dell'opera composta da Monsignor de la Motte Fenelon per l'istruzione del delfino di Francia. Legatura in mezza pergamena novecentesca con titolo al dorso.

50 - 80 €

Offri


LE AVVENTURE
DI
TELEMACO
FIGLIUOLO D'ULISSE,
Ovvero Continuazione del Quarto Libro della Odissea d'Omero:
DI MONSIGNOR
FRANCESCO DI SALIGNAC,
Signore di Fenelon, Arcivescovo Duca di Cambrai, Principe dell'Imperio, Conte &c. già Maestro de' Sereniſſimi Principi Luigi Duca di Borgogna, Filippo Duca d'Angiò ora Filippo V. Re di Spagna, e Carlo Duca di Berri.
Opera composta per ammaestramento del Sereniſſimo Duca di Borgogna;
Tradotta dal linguaggio Franceſe nell'Italiano.
Seconda Edizione.
ALL'ALTEZZA SERENISSIMA
DI FRANCESCO MARIA
PICO
Duca della Mirandola, Marcheſe della Concordia, Signore di San Martino, &c.
IN VENEZIA, M. DCCVIII.
Preſſo Luigi Pavino.
Con Licenza de' Superiori, e Privilegio.

TRATTENIMENTI
ERVDITI MORALI
COMPOSTI DAL PADRE
D. TOMASO MARIA BOTTA
CHIERICO REG. DI S. PAOLO BARNABITA
DEDICATI
ALL' ILL.MO, e REV.MO SIG.RE
MONS.R GIO. BATTISTA
VISCONTI
Vescouo di Nouara, Conte della Riuiera di S. Giulio,
Gozano, e Pieui &c. Signor di Sonso &c.
Prelato Domestico di Sua Santità, Assistente al Soglio Pontificio.
IN MILANO, MDCCI.
Per Marc' Antonio Camagni vicino à S. Sebastiano.
Con licenza de' Superiori.

17

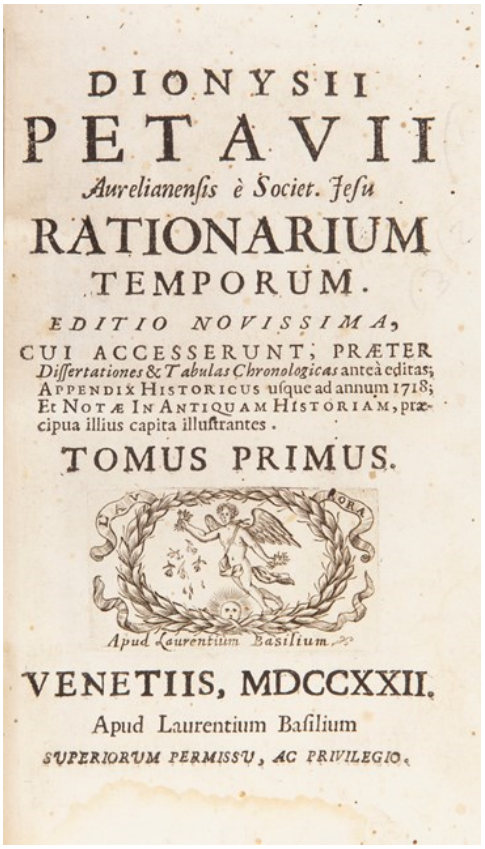
Tommaso Maria Botta - Trattenimenti eruditi morali

cm 22,5x17

In 4° Legatura in piena pergamena coeva con titolo manoscritto al dorso.

10 - 20 €

Offri


DIONYSII
PETAVII
Aurelianensis è Societ. Jesu
RATIONARIUM
TEMPORUM.
EDITIO NOVISSIMA,
CUI ACCESSERUNT; PRÆTER
Dissertationes & Tabulas Chronologicas anteà editas;
Appendix Historicus usque ad annum 1718;
Et Notæ In Antiquam Historiam, præcipua illius capita illustrantes.
TOMUS PRIMUS.
Apud Laurentium Basilium
VENETIIS, MDCCXXII.
Apud Laurentium Basilium
SUPERIORUM PERMISSU, AC PRIVILEGIO.

18

Dionysii Petavii - Rationarium temporum. Editio novissima, cui accesserunt, praeter dissertationes e tabulas chronologica antea editas appendiz historicus usque ad annum 1718; et notae in antiquam historiam, praecipua illius capita illustrantes

cm 19x14

In 8° Edizione veneziana di quest'opera che conobbe un'ampia diffusione e vide numerose ristampe; storia universale del Petavio, ovvero Denis Petau (1583-1652), celebre erudito della Compagnia di Gesù ove compaiono moltissime tavole cronologiche. Antiporta figurato col ritratto dell'autore. Legatura in mezza pergamena moderna con titolo in oro al dorso.

50 - 70 €

Offri

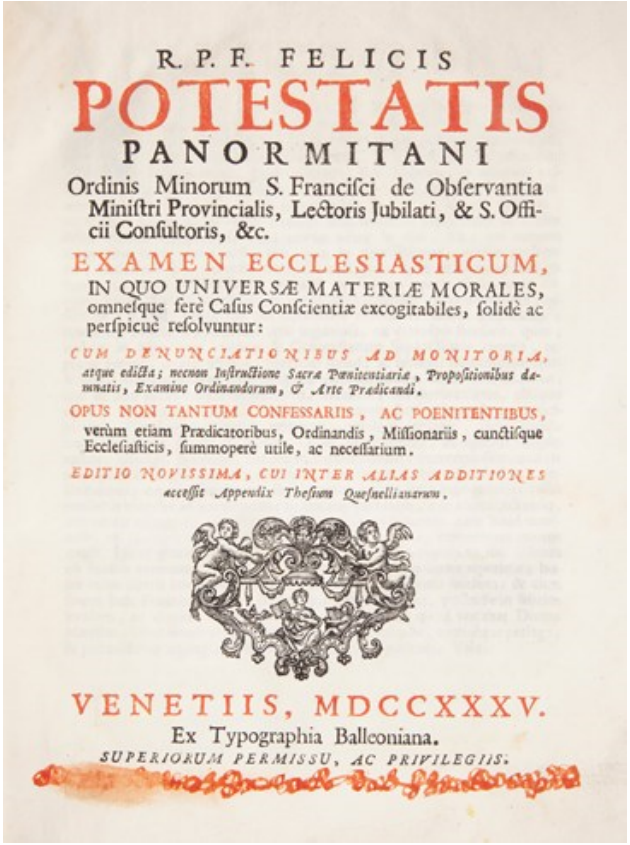
19

Felice Potestà - R. P. F. Felicis Potestatis Panormitani Examen ecclesiasticum

cm 25x18

In 4° Teologo palermitano (1649-1702), fu giudice del Sant'Uffizio, esaminatore sinodale, censore di libri e celebrato autore di quest'opera che costituisce un manuale di pratica ecclesiastica.
Legatura coeva in piena pergamena con spellature al dorso.
50 - 70 €

Offri


R. P. F. FELICIS
POTESTATIS
PANORMITANI
Ordinis Minorum S. Francisci de Observantia Ministri Provincialis, Lectoris Jubilati, & S. Officii Consultoris, &c.
EXAMEN ECCLESIASTICUM,
IN QUO UNIVERSÆ MATERIÆ MORALES, omnesque ferè Casus Conscientiæ excogitabiles, solidè ac perspicuè resolvuntur:
CUM DENUNCIATIONIBUS AD MONITORIA, atque edicta; necnon Instructione Sacræ Pœnitentiariæ, Propositionibus damnatis, Examine Ordinandorum, & Arte Prædicandi.
OPUS NON TANTUM CONFESSARIIS, AC POENITENTIBUS, verùm etiam Prædicatoribus, Ordinandis, Missionariis, cunctisque Ecclesiasticis, summoperè utile, ac necessarium.
EDITIO NOVISSIMA, CUI INTER ALIAS ADDITIONES accessit Appendix Thesium Quæstionariarum.
VENETIIS, MDCCXXXV.
Ex Typographia Balleoniana.
SUPERIORUM PERMISSU, AC PRIVILEGIIS.

20

Giovan Battista Caroana - La miniera aperta a sacri oratori

cm 21x15

Legatura in piena pergamena coeva.
10 - 20 €

Offri

LA MINIERA
APERTA
A' SACRI ORATORI
DALL' ABATE
DON GIO: BATTISTA
CAROANA.
OVE SI CONTENGONO DESCRIZIONI ELOQUENTI: PASSI di Sacra Scrittura: Erudizioni Sacre, e Profane: Lodi di Santi, e di Religioni: Città, Provincie, Regni: Fatti d'armi: Lettere missive: Concioni, Invettive, Apostrofi, Elogi, Epitafj, Prosopopee &c.
RACCOLTE DA' PIU' ACCLAMATI ORATORI Per facilità de' Novelli Banditori del Verbo nell' Eloquenza Evangelica.
Con tre Indici: il Primo degli Autori: il Secondo delle Descrizioni distese: il Terzo delle Abbreviature dichiarate.
PRESENTATA ALL' ALTO MERITO
DE' MEDEMI ORATORI
ex EVANGELICI.
IN PALERMO,
Nella nuova Stamperia di Giovanni Napoli. M. D CC X.
CON LICENZA DE' SUPERIORI, E PRIVILEGIO.

21

L. Alamanni, G. Ruccellai, L. Tansillo, B. Baldi - Didascalici del secolo XVI; Girolamo Baruffaldi e Gian Battista Spolverini - Poemi Georgici del secolo XVIII.

cm 15x10,5; 15,5x11

In 16° Operette della serie "Parnaso Italiano" dello Zatta, la prima impreziosita da 9 testatine incise in rame da Dall'Acqua; la seconda da 12 graziose vignette in rame firmate Giovanni Maria del Piano appartenente ad una famiglia di artisti e incisori nella Venezia del Settecento. Legature coeve in mezza pelle e mezza pergamena.

20 - 40 €

Offri

22

Due volumi del '700: E.J. Monchablon - Dizionario compendioso d'antichità, Sebastiano Coleti, Venezia 1795; Jean-Baptiste de Boyer Marquis d'Argens - Istruzioni utili e necessarie per tutti coloro che bramano vivere in buona ed onesta Compagnia e condurre nel mondo una vita lieta e felice, Lunardo e Basaglia, Venezia 1783

cm 17x11,5; cm 16x10

Legatura in mezza pelle coeva con tassello con titolo in oro al dorso e legatura in cartonato coevo.

20 - 40 €

Offri

23

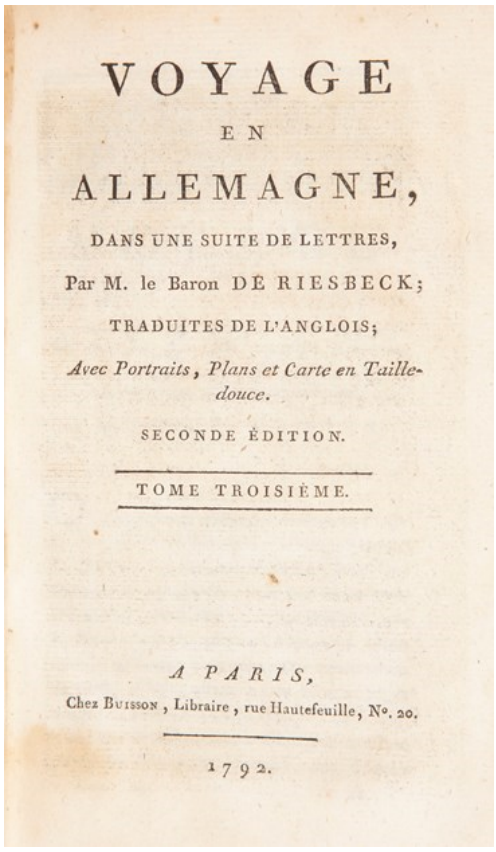
Johann Kaspar De Riesbeck - Voyage en Allemagne dans une suite des Lettres, par M. le Baron de Riesbeck. Volume I e II

cm 20x13

In 8°. Solo primo e secondo volume su 3. Legatura in piena pelle coeva con titoli e fregi in oro al dorso. Con le incisioni raffiguranti il Ritratto di Federico II re di Prussia, la carta più volte ripiegata della Germania e della Prussia, e la pianta della città di Vienna su carta verde.

120 - 180 €

Offri


VOYAGE
EN
ALLEMAGNE,
DANS UNE SUITE DE LETTRES,
Par M. le Baron DE RIESBECK;
TRADUITES DE L'ANGLOIS;
Avec Portraits, Plans et Carte en Taille-douce.
SECONDE ÉDITION.
TOME TROISIÈME.
A PARIS,
Chez Buisson, Libraire, rue Hautefeuille, N°. 20.
1792.

24

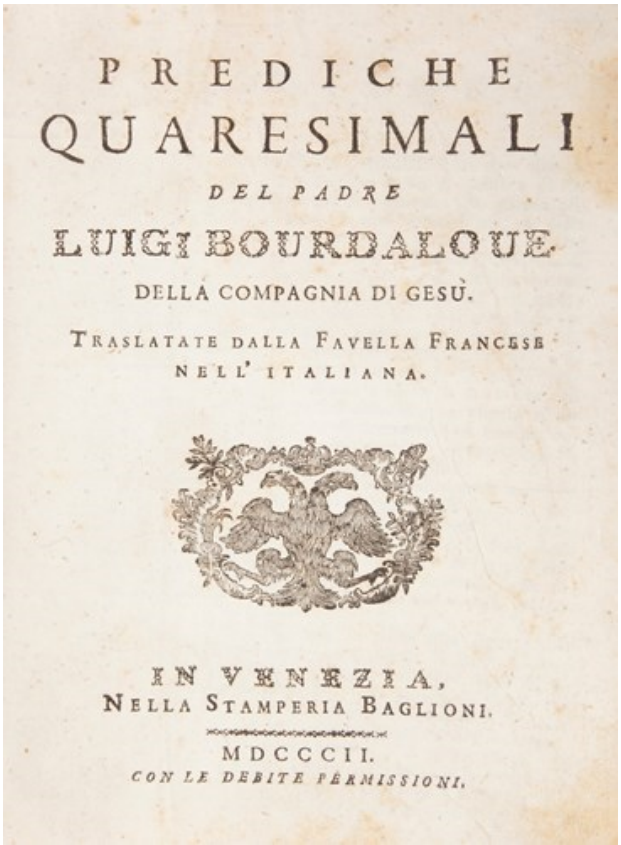
Luigi Bourdaloue 4 opere - Prediche quaresimali. Baglioni, Venezia 1802; Sermoni sopra i misteri. Pezzana, Venezia 1784; Panegirici e sermoni. Baglioni, Venezia 1805; Prediche recitate in due avventi. Baglioni, Venezia 1824

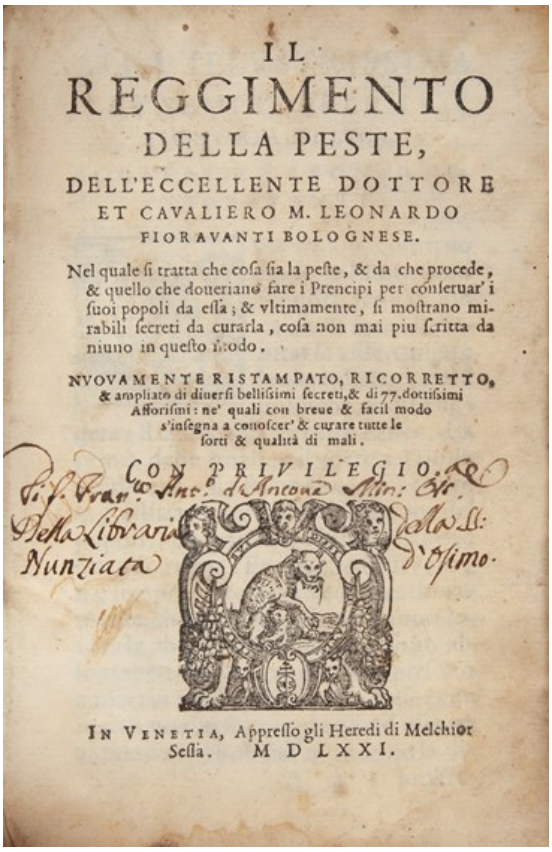
cm 24,5x20,5

In 4°. 4 Opere legate assieme, del gesuita e predicatore francese chia mato "re dei predicatori", noto per l'eloquenza profusa nei sermoni alla presenza di Luigi XIV e tutta la sua corte. Predicatore dei re, venne considerato come il più giansenista tra i membri seicenteschi della Compagnia di Gesù Legatura in mezza pelle coeva, titoli e fregi in oro al dorso.

25 - 60 €

Offri


PREDICHE
QUARESIMALI
DEL PADRE
LUIGI BOURDALOUE
DELLA COMPAGNIA DI GESÙ.
TRASLATATE DALLA FAVELLA FRANCESE
NELL' ITALIANA.
IN VENEZIA,
NELLA STAMPERIA BAGLIONI.
MDCCCII.
CON LE DEBITE PERMISSIONI.



IL
REGGIMENTO
DELLA PESTE,
DELL'ECCELLENTE DOTTORE
ET CAVALIERO M. LEONARDO
FIORAVANTI BOLOGNESE.

Nel quale si tratta che cosa sia la peste, & da che procede, & quello che doueriano fare i Prencipi per conseruar i suoi popoli da essa; & vltimamente, si mostrano mirabili secreti da curarla, cosa non mai piu scritta da niuno in questo modo.

NVOVAMENTE RISTAMPATO, RICORRETTO, & ampliato di diuersi bellissimi secreti, & di 77. dottissimi Aforismi: ne' quali con breue & facil modo s'insegna a conoscer' & curare tutte le sorti & qualità di mali.

CON PRIVILEGIO.

In Venetia, Appresso gli Heredi di Melchior Sessa. M D LXXI.

25

Leonardo Fioravanti - (SCOMPLETO) Il reggimento della peste (...) Nel quale si tratta che cosa sia la peste, & da che procede, & quello che doueriano fare i Prencipi per conseruar i suoi popoli da essa; & vltimamente, si mostrano mirabili secreti da curarla, cosa non mai più scritta da niuno in questo modo. Nuovamente ristampato, ricorretto & ampliato di diversi bellissimi secreti.

cm 15,5x10

SCOMPLETO Mancano 5 carte tra cui a2, c3, c4, q1. In 8° piccolo. Ristampa corretta della prima edizione del 1565 di questa famosa opera del medico ed alchimista bolognese Fioravanti. Contente ricette di svariati rimedi, pillole, palle odorifere ed elisir contro la peste. Legatura in piena pergamena floscia coeva con titolo manoscritto al dorso. Sporadici strappi, gore e fori di tarlo. Lotto non passibile di restituzione.

100 - 200 €

Offri

26

Benedictus Balduinus - De Calceo antiquo; Julius Nigronus - De Caliga veterum 2 volumi legati in uno (SCOMPLETI)

cm 13,5x8

In 12°. Scompleto e legato in modo errato. Mancanze. Prima edizione di quest'opera rara sulle calzature dai tempi antichi fino al medioevo illustrata con raffigurazioni di fogge di calzature e dei personaggi che le indossano. Antiporta figurata con incisione in rame di Hendrick Bary. Il De calceo è mancante delle pagine da 25 a 120, da 297 a 304; sono presenti solo 9 tavole di 17 incise in rame, mancano le 4 tavole ripiegate, e sono presenti in fine 29 pagine di Indici. Il De Caliga veterum è mancante del frontespizio e delle pagine 11-14, 17-18 e 23-24, ed in fine sono presenti solo 3 pagine di Indici; sono presenti solo 4 tavole incise in rame a piena pagina mentre mancano le 3 tavole ripiegate. Legatura in cartonato coevo rivestito in carta dipinta con titoli manoscritti al dorso. Lotto non passibile di restituzione.

40 - 80 €

Offri

13

27

Jonathan Swift - I viaggi di Gulliver. Prima versione italiana del D.L.M.

cm 15x10

In 16°. Con antiporta e frontespizio figurato. Legatura in mezza pelle coeva con titoli e fregi in oro al dorso.

40 - 80 €

Offri

28

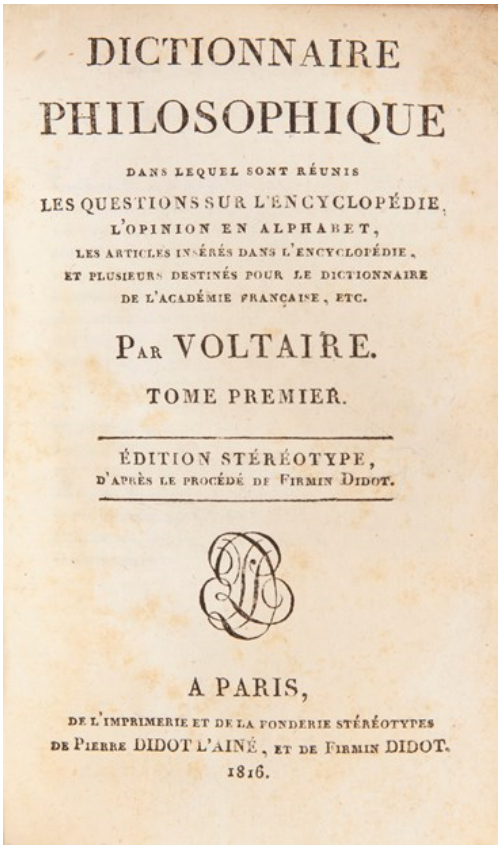
Voltaire Arouet François Marie - Dictionnaire Philosophique

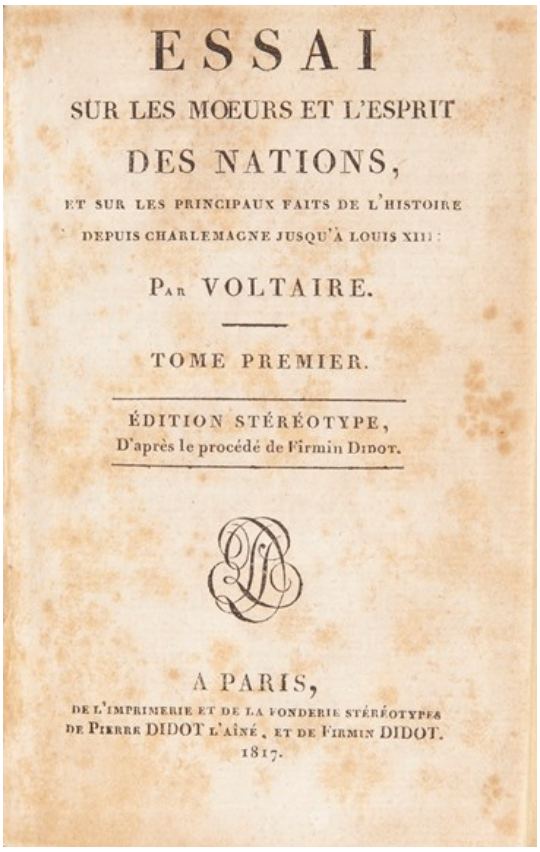
cm 14x9

In 16°. 13 tomi in 7 volumi con legature coeve in mezza pelle con titoli e fregi in oro ai dorsi.

60 - 90 €

Offri


DICTIONNAIRE
PHILOSOPHIQUE
DANS LEQUEL SONT RÉUNIS
LES QUESTIONS SUR L'ENCYCLOPÉDIE,
L'OPINION EN ALPHABET,
LES ARTICLES INSÉRÉS DANS L'ENCYCLOPÉDIE,
ET PLUSIEURS DESTINÉS POUR LE DICTIONNAIRE
DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE, ETC.
PAR VOLTAIRE.
TOME PREMIER.
ÉDITION STÉRÉOTYPE,
D'APRÈS LE PROCÉDÉ DE FIRMIN DIDOT.
A PARIS,
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA FONDERIE STÉRÉOTYPES
DE PIERRE DIDOT L'AINÉ, ET DE FIRMIN DIDOT.
1816.


ESSAI

SUR LES MOEURS ET L'ESPRIT

DES NATIONS,

ET SUR LES PRINCIPAUX FAITS DE L'HISTOIRE

DEPUIS CHARLEMAGNE JUSQU'À LOUIS XIII.

PAR VOLTAIRE.

TOME PREMIER.

ÉDITION STÉRÉOTYPE,
D'après le procédé de Firmin Didot.

A PARIS,

DE L'IMPRIMERIE ET DE LA FONDERIE STÉRÉOTYPES
DE PIERRE DIDOT L'AÎNÉ, ET DE FIRMIN DIDOT.
1817.

29

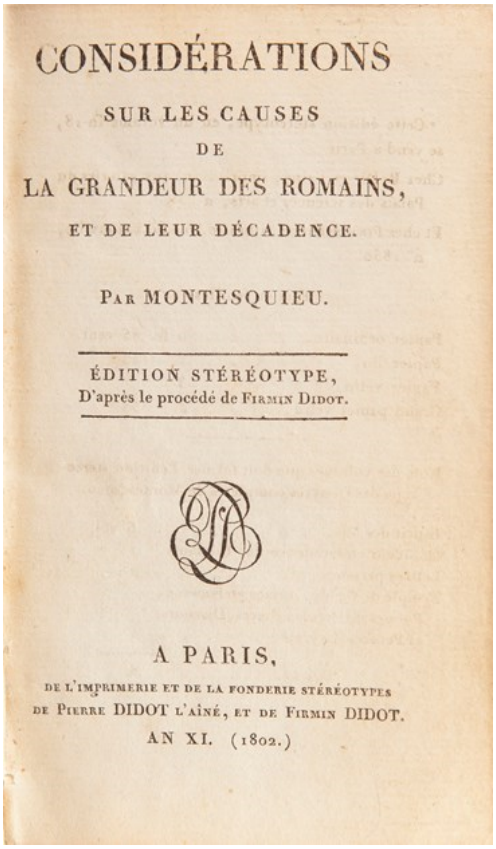
Voltaire Arouet François Marie - Essai sur les moeurs et l'esprit des nations

cm 14x9

In 16°. 8 volumi. Legatura in piena pergamena coeva con tasselli di pelle e titoli in oro ai dorsi.

50 - 80 €

Offri


CONSIDÉRATIONS

SUR LES CAUSES

DE

LA GRANDEUR DES ROMAINS,

ET DE LEUR DÉCADENCE.

PAR MONTESQUIEU.

ÉDITION STÉRÉOTYPE,
D'après le procédé de Firmin Didot.

A PARIS,

DE L'IMPRIMERIE ET DE LA FONDERIE STÉRÉOTYPES
DE PIERRE DIDOT L'AÎNÉ, ET DE FIRMIN DIDOT.
AN XI. (1802.)

30

Voltaire - La Henriade, Didot Parigi 1801; - Histoire de Charles XII Roi de Suede, Didot Parigi 1817; e Montesquieu - Considerations sur les causes des Romains et de leur decadence, Didot Parigi 1802.

cm 14x9 circa

3 Volumetti in 16° Legature coeve in pelle e mezza pelle con titoli e fregi in oro ai dorsi. Tracce di tarli.

30 - 50 €

Offri

31

Fenelon. François de Salignac de La Mothe-Fénelon - Le avventure di Telemaco Seguite dalle avventure d'Aristonoo (ILLUSTRATO DELL'800)

cm 26x18

In 8° grande. Con 12 pregevoli illustrazioni a piena pagina e numerosissime illustrazioni nel testo. Ritratto dell'autore in antiporta. Traduzione della celebre e fortunatissima opera di Fenelon (1651-1715) apparsa per la prima volta clandestinamente a Parigi nel 1699 e quindi più volte ristampata quale manifesto delle idee pedagogiche e politiche dell'autore. Questa edizione a cura della società costituita tra Alessandro Fontana e l'attivissimo Giuseppe Pomba si segnala per la finezza delle illustrazioni. Legatura in mezza pelle con titoli e fregi al dorso e piatti in tela incisa.

20 - 50 €

Offri

LE AVVENTURE

DI TELEMACO

DI FENELON

SEGUITE

DALLE AVVENTURE D'ARISTONOO

TRADUZIONE ITALIANA PUBBLICATA PER CURA

di D. B.

TORINO

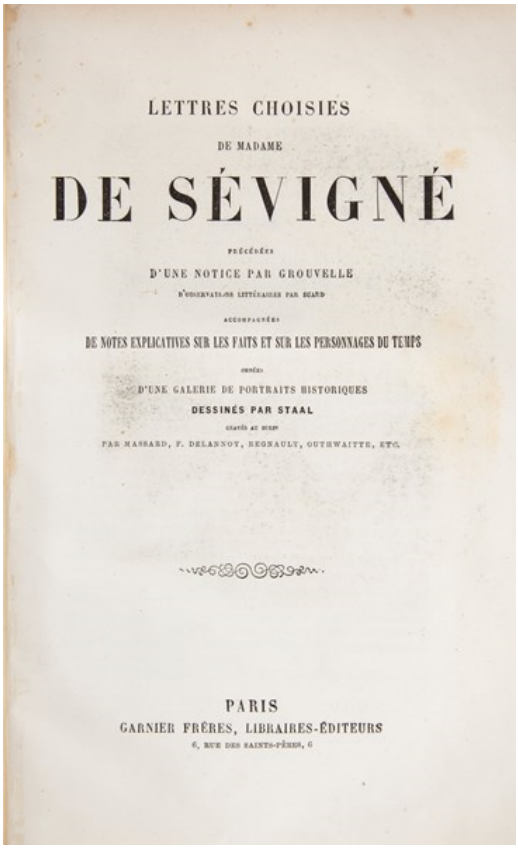
STABILIMENTO TIPOGRAFICO DI A. FONTANA

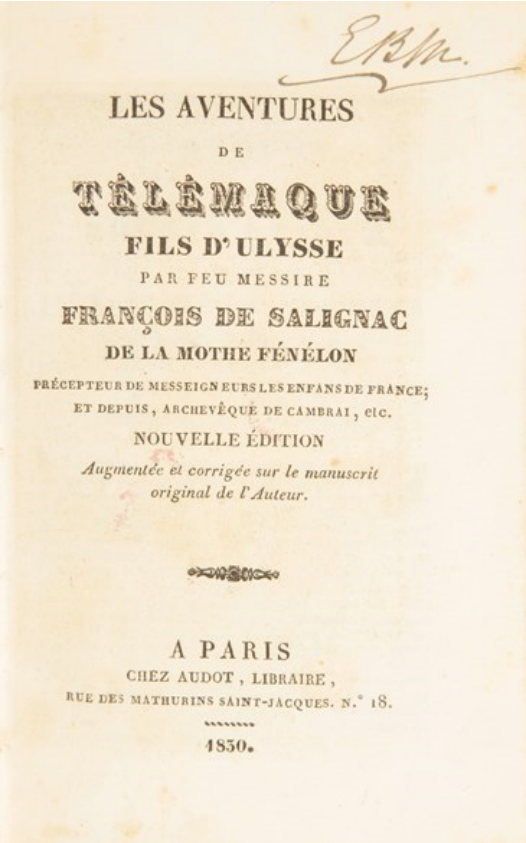
1842

32

Lettres choisies de Madame de Sévigne (ILLUSTRATO DELL '800)
cm 29x19,5
in 4°. Edizione illustrata con 13 ritratti di Staal fuori testo incisi da Massard, Delannoy, Regnault, Outhwaite... Legatura novecentesca in mezza pergamena con titolo in oro su tassello al dorso.
20 - 50 €

Offri


LETTRES CHOISIES
DE MADAME
DE SÉVIGNÉ
PRÉCÉDÉES
D'UNE NOTICE PAR GROUVELLE
ACCOMPAGNÉES
DE NOTES EXPLICATIVES SUR LES FAITS ET SUR LES PERSONNAGES DU TEMPS
ORNÉES
D'UNE GALERIE DE PORTRAITS HISTORIQUES
DESSINÉS PAR STAAL
GRAVÉS AU BURIN
PAR MASSARD, F. DELANNOY, REGNAULT, OUTHWAITTE, ETC.
PARIS
GARNIER FRÈRES, LIBRAIRES-ÉDITEURS
6, RUE DES SAINTS-PÈRES, 6



LES AVENTURES

DE

TÈLÈMAQUE

FILS D'ULYSSE

PAR FEU MESSIRE

FRANÇOIS DE SALIGNAC

DE LA MOTHE FÉNÉLON

PRÉCEPTEUR DE MESSEIGNEURS LES ENFANS DE FRANCE;
ET DEPUIS, ARCHEVÊQUE DE CAMBRAI, etc.

NOUVELLE ÉDITION

Augmentée et corrigée sur le manuscrit original de l'Auteur.

A PARIS

CHEZ AUDOT, LIBRAIRE,

RUE DES MATHURINS SAINT-JACQUES. N.° 18.

1830.

33

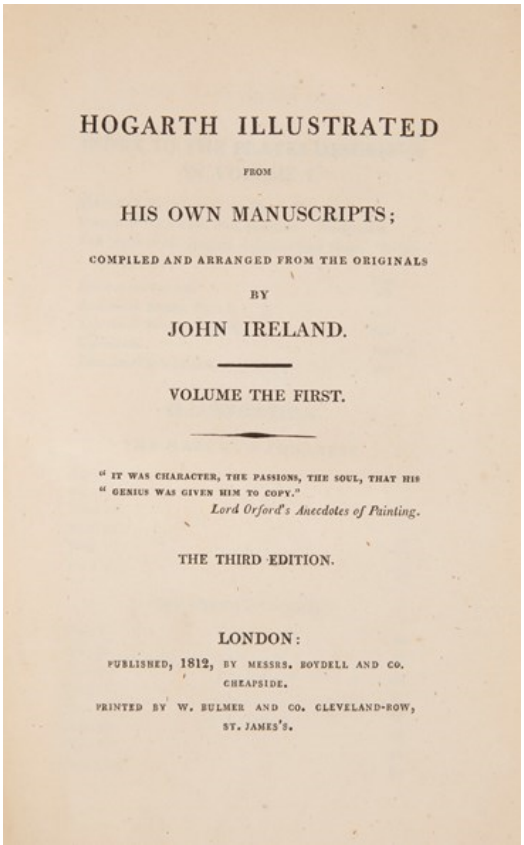
Francois de Salignac De La Mothe Fenelon - Les Aventures de Telemaque fils d'Ulysse. (Illustrato dell'800)

cm 17x12

In 12° Antiporta col ritratto dell'autore acquerellato a colori. Esemplare arricchito di numerose incisioni a piena pagina. Legatura coeva in mezza pelle con titolo e fregi in oro al dorso.

10 - 30 €

Offri



HOGARTH ILLUSTRATED

FROM

HIS OWN MANUSCRIPTS;

COMPILED AND ARRANGED FROM THE ORIGINALS

BY

JOHN IRELAND.

VOLUME THE FIRST.

"IT WAS CHARACTER, THE PASSIONS, THE SOUL, THAT HIS
"GENIUS WAS GIVEN HIM TO COPY."
Lord Orford's Anecdotes of Painting.

THE THIRD EDITION.

LONDON:

PUBLISHED, 1812, BY MESSRS. BOYDELL AND CO.
CHEAPSIDE.

PRINTED BY W. BULMER AND CO. CLEVELAND-ROW,
ST. JAMES'S.

34

Hogarth Illustrated from his own manuscripts. Compiled and arranged from the originals by John Ireland (ILLUSTRATO DELL'800)

cm 24x16

In 8°. Terza edizione. Scompleto solo 2 volumi di tre. Ritratto di Ireland all'antiporta del primo volume, numerose illustrazioni di Hogarth a piena pagina fuori testo. Legatura in mezza pelle coeva con angoli in pelle, titoli e fregi in oro ai dorsi.

50 - 80 €

Offri

35

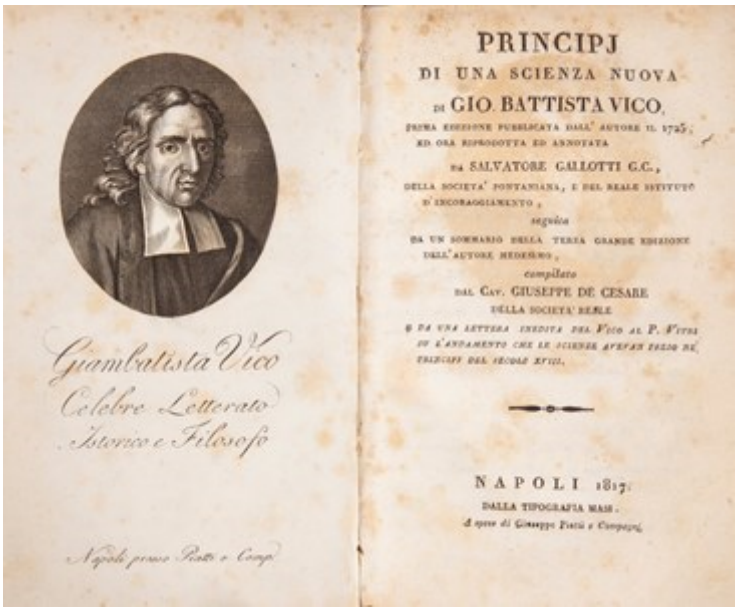
Giovan Battista Vico - Principj di una scienza nuova

cm 21,5x15

In 8°. Ritratto dell'autore in antiporta. Legatura in piena pergamena coeva con tassello in pelle e fregi in oro al dorso

20 - 40 €

Offri



36

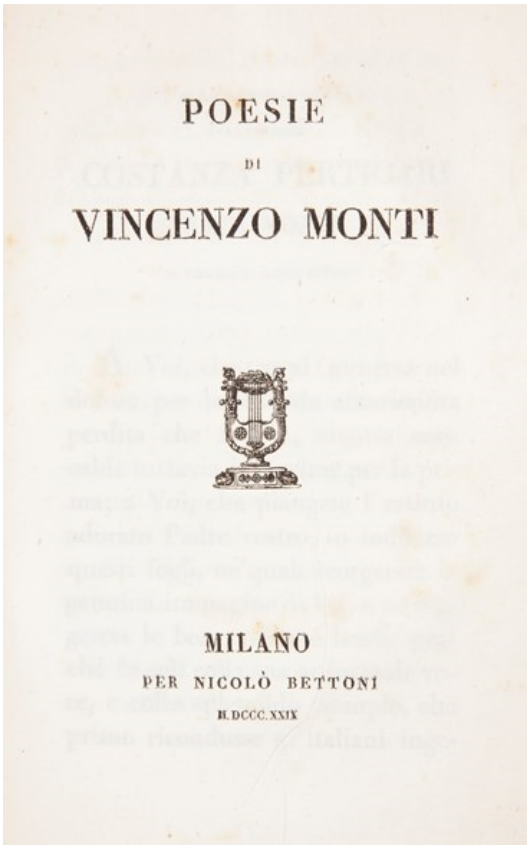
Poesie di Vincenzo Monti

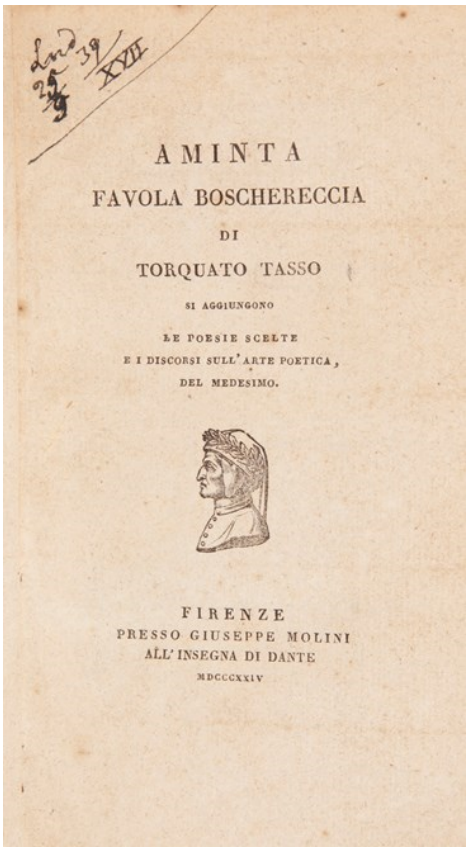
cm 22x14,5

In 8° Ritratto dell'autore in antiporta. Legatura in mezza pelle coeva con titoli e fregi in oro al dorso.

10 - 20 €

Offri




AMINTA

FAVOLA BOSCHERECCIA

DI

TORQUATO TASSO

SI AGGIUNGONO

LE POESIE SCELTE

E I DISCORSI SULL'ARTE POETICA,

DEL MEDESIMO.

FIRENZE

PRESSO GIUSEPPE MOLINI

ALL'INSEGNA DI DANTE

MDCCCXXIV

37

Torquato Tasso - Aminta Favola Boschereccia. Si aggiungono le Poesie scelte e i discorsi sull'Arte poetica del medesimo

cm 18x11,5

In 16°. Legatura in cartonato rigido coevo.

10 - 20 €

Offri

DANTE

LA

DIVINA COMMEDIA

CON VARIANTI

ESTRATTE DAL CODICE BARTOLINIANO ec.

E

CON NOTE

DI

PAOLO COSTA

TOMO PRIMO

BOLOGNA

Nella Stamperia di S. Tommaso d'Aquino

1832.

38

Dante Alighieri - La Divina Commedia. Con varianti estratte dal Codice Bartoliniano e con note di Paolo Costa. Tomo I-II-III.

cm 14x9

In 16°. 3 volumi con antiporta e frontespizio figurato Legature coeve in mezza pelle con titoli in oro al dorso. Qualche difetto e rottura alle legature. Lotto non passibile di restituzione.

20 - 40 €

Offri

39

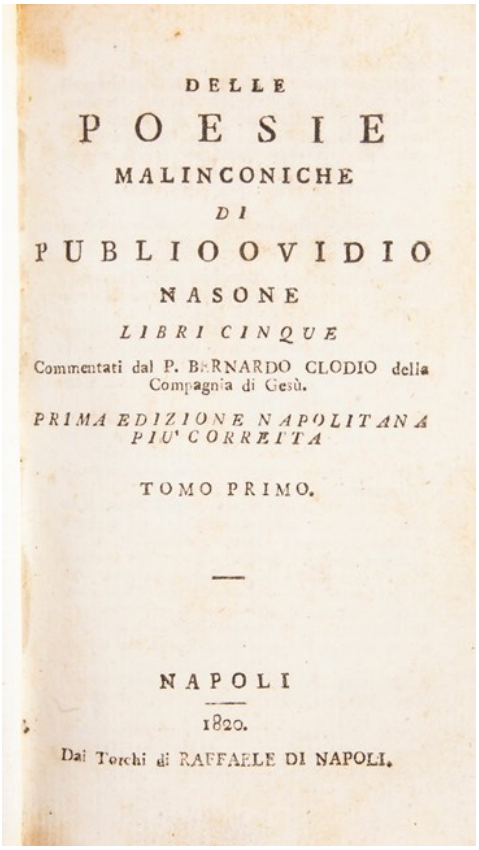
Publio Ovidio Nasone. Poesie malinconiche. Libri cinque Commentati da Bernardo Clodio.

cm 16,5x10

In 16° Cinque tomi in tre volumi. Legature coeve in mezza pelle con titoli e fregi in oro ai dorsi.

20 - 40 €

Offri


DELLE
POESIE
MALINCONICHE
DI
PUBLIO OVIDIO
NASONE
LIBRI CINQUE
Commentati dal P. BERNARDO CLODIO della Compagnia di Gesù.
PRIMA EDIZIONE NAPOLITANA PIU' CORRETTA
TOMO PRIMO.
NAPOLI
1820.
Dai Torchi di RAFFAELE DI NAPOLI.

40

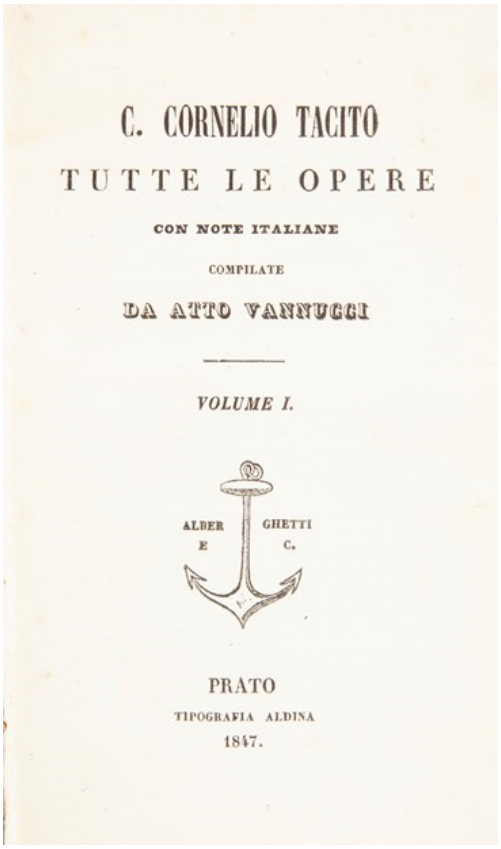
Cornelio Tacito - Tutte le opere con note italiane compilate da Atto Vannucci

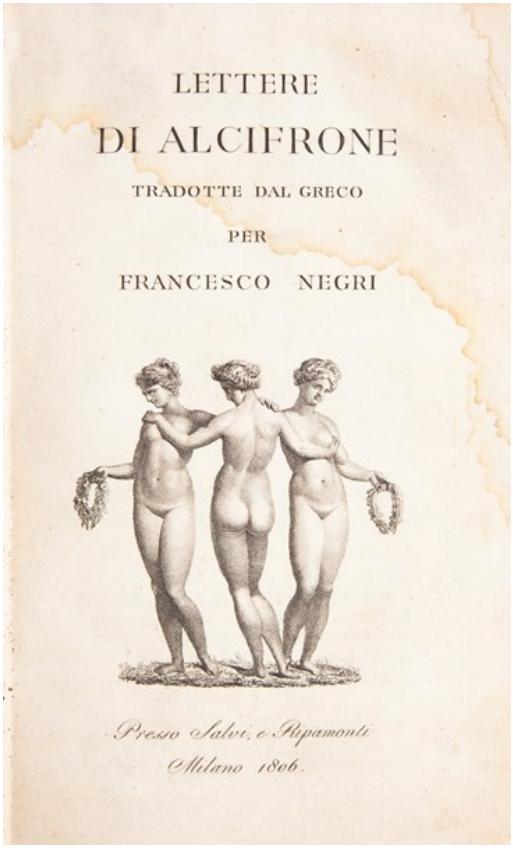
cm 16,5x10

In 8°. 4 Volumi in 2 tomi. Legature in mezza pelle coeva con titoli e fregi in oro ai dorsi.

10 - 30 €

Offri


C. CORNELIO TACITO
TUTTE LE OPERE
CON NOTE ITALIANE
COMPILATE
DA ATTO VANNUCCI
VOLUME I.
ALBER E GHETTI C.
PRATO
TIPOGRAFIA ALDINA
1847.



41

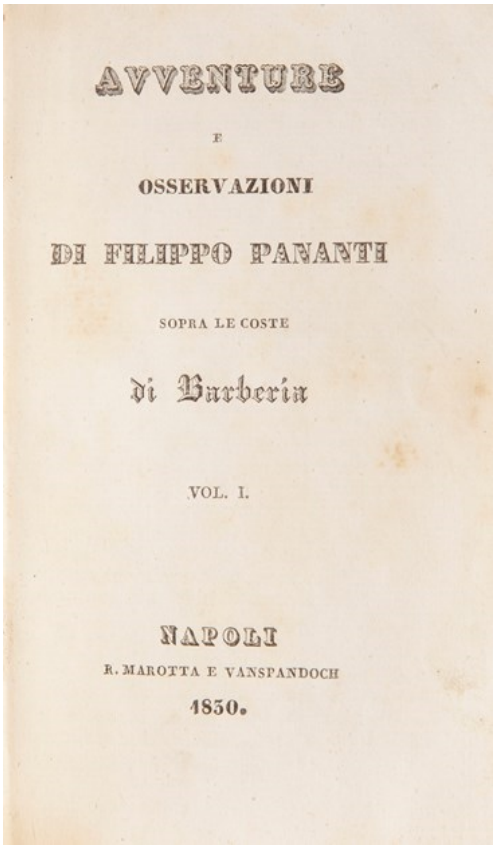
Lettere di Alcifrone. Tradotte dal greco per Francesco Negri

cm 22x15,5

Legatura in cartonato coevo con dorso a finta pelle, con titolo in oro al dorso. Gore di umidità. Lotto non passibile di restituzione.

10 - 20 €

Offri



42

Carlo Pepoli - Prose e versi, Primo e Secondo volume, Rolandi Londra 1837; Filippo Pananti, Avventure e osservazioni sopra le coste di Barberia, Marotta e Venspandoch Napoli 1830, Volume I e Volume II, mancante del III volume ma con la Veduta di Algeri e la Mappa del Regno di di Algeri; M.me De Stael, Corinna ossia l'Italia, Borroni e Scotti Milano 1844, Volumi I-II-III-IV illustrati.

cm 22x15,5

Lotto di 4 volumetti del XIX secolo in 12°/16°. Legature coeve in mezza pelle. Difetti. Lotto non passibile di restituzione.

10 - 20 €

Offri

43

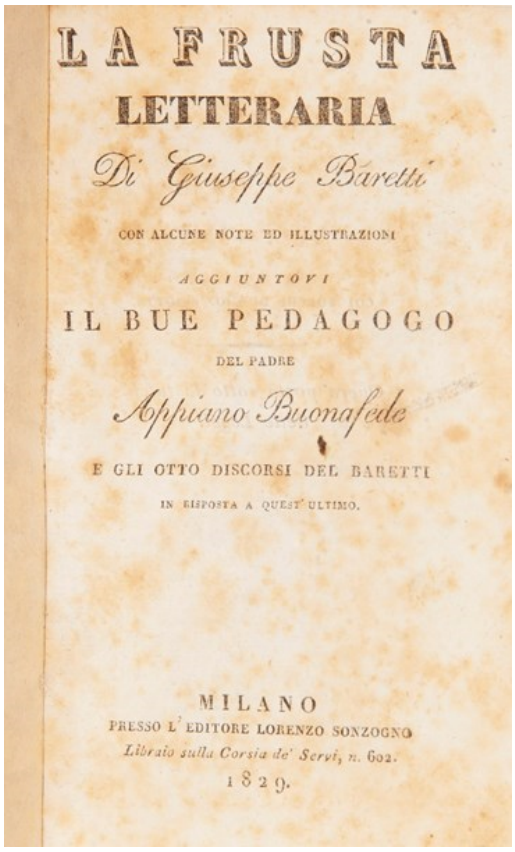
La Frusta Letteraria di Giuseppe Baretti. Aggiuntovi il Bue Pedagogico del Padre Appiano Buonafede

cm 14x9

In 16° Edizione postuma della rivista fondata a Venezia nel 1763 ed ivi stampata fino al 1765 (successivamente fu pubblicata ad Ancona), diretta e scritta da Giuseppe Baretti collo pseudonimo di Aristarco Scannabue. Di grande successo per le polemiche e i toni accesi con cui espresse opinioni nei confronti di numerosi letterati a lui contemporanei e del passato. Sei tomi in tre volumi. Legature in mezza pelle coeva con titoli in oro ai dorsi.

10 - 20 €

Offri


LA FRUSTA
LETTERARIA
Di Giuseppe Baretti
CON ALCUNE NOTE ED ILLUSTRAZIONI
AGGIUNTOVI
IL BUE PEDAGOGO
DEL PADRE
Appiano Buonafede
E GLI OTTO DISCORSI DEL BARETTI
IN RISPOSTA A QUEST'ULTIMO.
MILANO
PRESSO L'EDITORE LORENZO SONZOGNO
Libraio sulla Corsia de' Servi, n. 602.
1829.

44

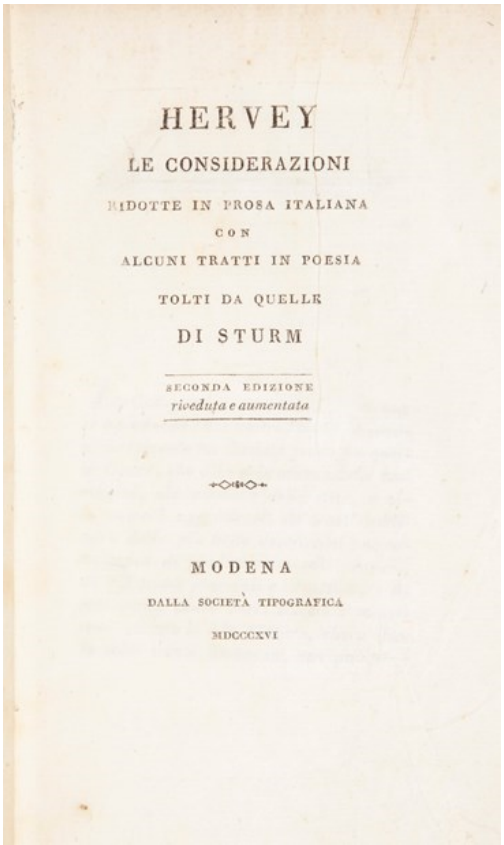
Christoph Christian Sturm - Hervey. Le considerazioni. Ridotte in prosa italiana con alcuni tratti in poesia tolti da quelle di Sturm. Seconda edizione.

cm 21,5x14

In 8°. Bella edizione delle considerazioni dello Hervey messe in prosa italiana con alcune poesie tratte dallo Sturm, oltre a queste cantici ed idilli, ottave ed inni al Creatore e l'anacreontica sulla grandezza di Dio formata da 5 prose di sobria grandezza. Legatura in mezza pelle moderna. Conservate le copertine originali in brossura.

10 - 20 €

Offri


HERVEY
LE CONSIDERAZIONI
RIDOTTE IN PROSA ITALIANA
CON
ALCUNI TRATTI IN POESIA
TOLTI DA QUELLE
DI STURM
SECONDA EDIZIONE
riveduta e aumentata
MODENA
DALLA SOCIETÀ TIPOGRAFICA
MDCCCXVI

45

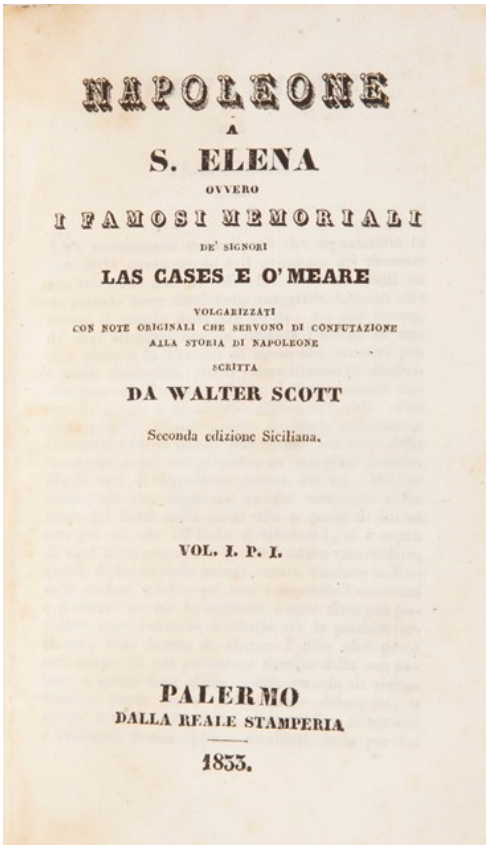
Giammaria Barbieri - La Guerra d'Atila. Flagello di Dio. Tratta dallo Archivo dei Principi d'Este

cm 17,5x12

In 16. Ritratto di Attila all'antiporta. Edizione ottocentesca di uno studio stampato nel 1568 dallo storico e filologo modenese Gian Maria Barbieri (1519-1574), desunto da fonti archivistiche della corte estense, di cui egli fu cancelliere e cerimoniere, prima traduzione in prosa della prima parte del poema epico cavalleresco di Niccolò da Casola, redatta a partire da un celebre manoscritto databile nei primi decenni della seconda metà del Trecento. L'Attila di Barbieri è al contempo una grande opera filologica di studio della lingua provenzale, un affresco storico dell'Italia contemporanea riletto attraverso la leggenda delle invasioni barbariche, un quadro della vita cortigiana del tempo e, soprattutto, la celebrazione della famiglia estense. Legatura in mezza pelle moderna con titolo in oro al dorso.

20 - 40 €

Offri



NAPOLEONE
A
S. ELENA
OVVERO
I FAMOSI MEMORIALI
DE' SIGNORI
LAS CASES E O'MEARE
VOLGARIZZATI
CON NOTE ORIGINALI CHE SERVONO DI CONFUTAZIONE
ALLA STORIA DI NAPOLEONE
SCRITTA
DA WALTER SCOTT
Seconda edizione Siciliana.
VOL. I. P. I.
PALERMO
DALLA REALE STAMPERIA
1833.

23

46

Napoleone a S. Elena Ovvero i famosi memoriali de' signori Las Cases e O' Meare scritta da Walter Scott. Solo Volume I Parte I e II; Volume II Parte I e II

cm 18x11,5

In 12° 4 parti in 2 volumi in un unico tomo. Legatura in mezza pelle coeva con titolo e fregi al dorso.

10 - 30 €

Offri

47

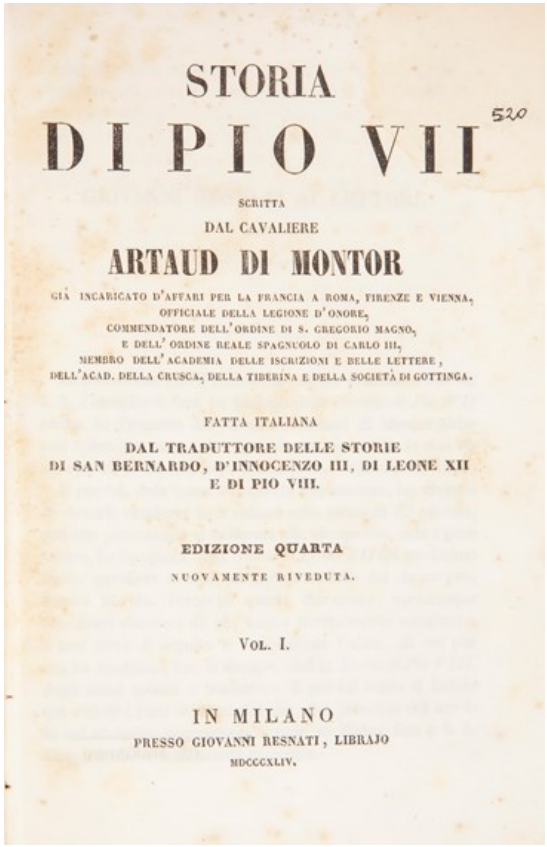
Artaud di Montor - Storia di Pio VII. Volumi I-II-III

cm 18,5x12,5

In 12° Tre volumi rilegati in uno. Legatura in mezza pelle coeva con fregi e titolo al dorso.

20 - 40 €

Offri


STORIA

DI PIO VII

520

SCRITTA

DAL CAVALIERE

ARTAUD DI MONTOR

GIÀ INCARICATO D'AFFARI PER LA FRANCIA A ROMA, FIRENZE E VIENNA,
OFFICIALE DELLA LEGIONE D'ONORE,
COMMENDATORE DELL'ORDINE DI S. GREGORIO MAGNO,
E DELL'ORDINE REALE SPAGNUOLO DI CARLO III,
MEMBRO DELL'ACADEMIA DELLE ISCRIZIONI E BELLE LETTERE,
DELL'ACAD. DELLA CRUSCA, DELLA TIBERINA E DELLA SOCIETÀ DI GOTTINGA.

FATTA ITALIANA

DAL TRADUTTORE DELLE STORIE
DI SAN BERNARDO, D'INNOCENZO III, DI LEONE XII
E DI PIO VIII.

EDIZIONE QUARTA

NUOVAMENTE RIVEDUTA.

VOL. I.

IN MILANO

PRESSO GIOVANNI RESNATI, LIBRAJO

MDCCCXLIV.

48

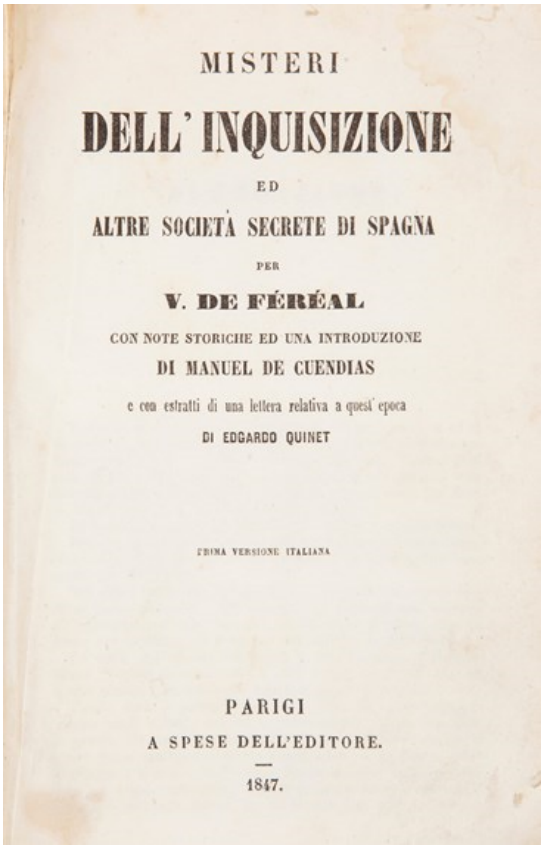
V. De Fereal - Misteri dell'Inquisizione e altre società secrete di Spagna. Con Note storiche ed una Introduzione di Manuel De Cuendias e con estratti di una lettera relativa a quest'opera di Edoardo Quinet. Prima versione italiana.

cm 18,5x12,5

In 8° Legatura in mezza pelle con titolo e fregi al dorso.

10 - 20 €

Offri


MISTERI

DELL' INQUISIZIONE

ED

ALTRE SOCIETÀ SECRETE DI SPAGNA

PER

V. DE FÉRÉAL

CON NOTE STORICHE ED UNA INTRODUZIONE

DI MANUEL DE CUENDIAS

e con estratti di una lettera relativa a quest' epoca

DI EDGARDO QUINET

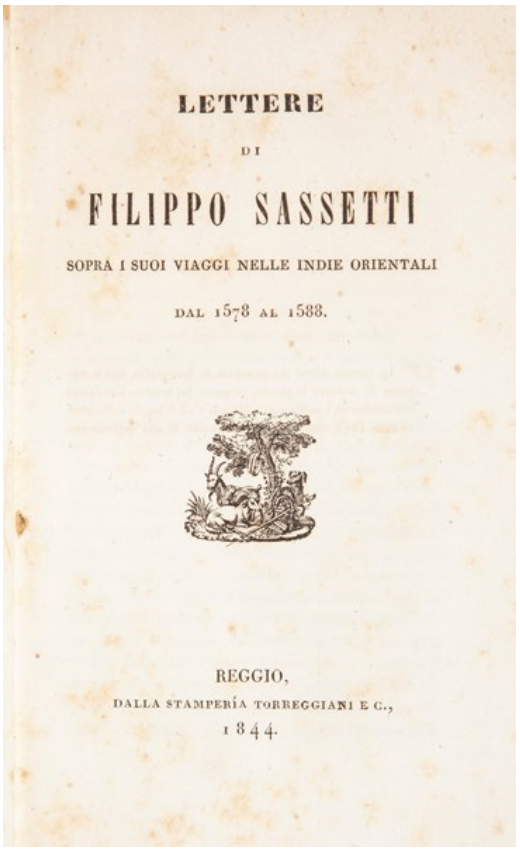
PRIMA VERSIONE ITALIANA

PARIGI

A SPESE DELL'EDITORE.

—

1847.


LETTERE
DI
FILIPPO SASSETTI
SOPRA I SUOI VIAGGI NELLE INDIE ORIENTALI
DAL 1578 AL 1588.
REGGIO,
DALLA STAMPERÍA TORREGGIANI E C.,
1844.

49

Filippo Sassetti - Lettere di Filippo Sassetti sopra i suoi viaggi nelle indie orientali. Dal 1578 al 1588

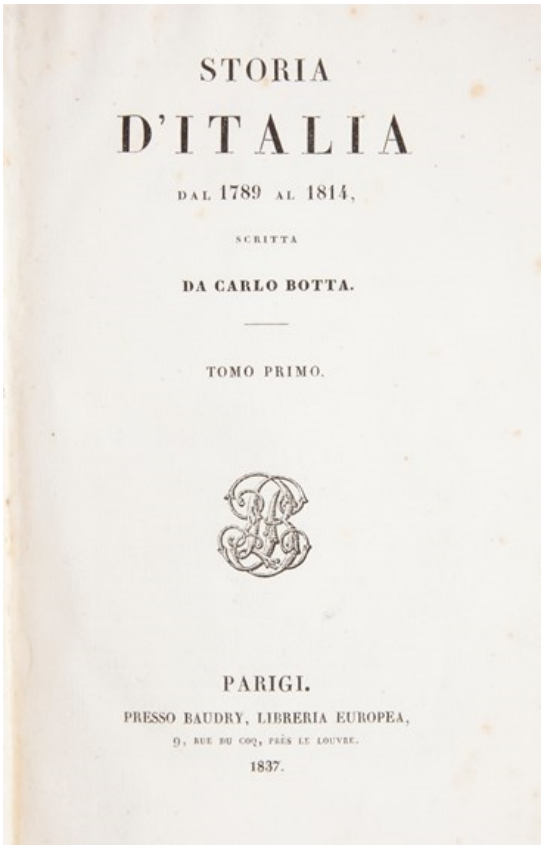
cm 19x11,5

In 8°

Mercante, linguista e viaggiatore fiorenti no, il Sassetti fu tra i primi studiosi €pei del Sanscrito, visse in India da dove inviò a parenti ed amici lettere contenenti informazioni preziose sul paese, compresi studi sulla botanica e sulla cucina locale.

20 - 50 €

Offri


STORIA
D'ITALIA
DAL 1789 AL 1814,
SCRITTA
DA CARLO BOTTA.
TOMO PRIMO.
PARIGI.
PRESSO BAUDRY, LIBRERIA EUROPEA,
9, RUE DU COQ, PRÈS LE LOUVRE.
1837.

50

Carlo Botta - Storia d'Italia dal 1789 al 1814 Volumi 4 illustrati

cm 23x15,5

In 4°. 4 Volumi. Edizione illustrata con numerose incisioni a piena pagina. Legatura coeva in mezza pelle con fregi e titoli in oro al dorso.

10 - 30 €

Offri

51

Tre opere di Cesare Balbo - Sommario della Storia d'Italia. Edizione decima, Le Monnier 1856; - Delle Speranze d'Italia, Terza edizione, Tipografia Elvetica, Capolago 1845; - Meditazioni storiche. Edizione quarta. Unione Tipografico-Editrice 1858 Volumi I-II;

cm 18x13, 18x12, 18x11

In 16°. Tre volumi con legature coeve in mezza pelle e in piena tela.

20 - 40 €

Offri

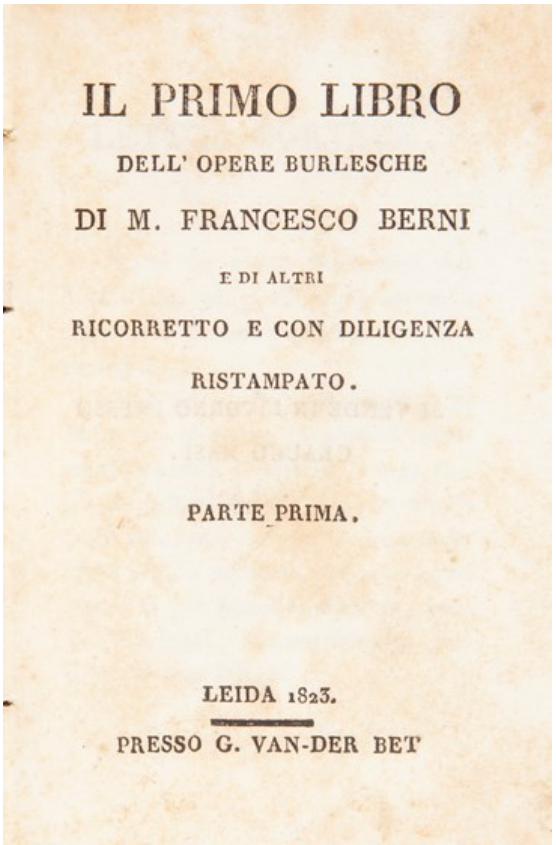
52

Opere burlesche di Francesco Berni. Il Primo libro Parte prima e Parte seconda. Il Secondo libro Parte prima e Parte seconda. Il Terzo libro. Parte prima e Parte seconda.

cm 14,5x9

In 16°. 6 parti rilegate in 2 volumi. Ritratto dell'autore in antiporta. Legature coeve in mezza pelle con titoli in oro ai dorsi.

10 - 20 €


IL PRIMO LIBRO

DELL' OPERE BURLESCHE

DI M. FRANCESCO BERNI

E DI ALTRI

RICORRETTO E CON DILIGENZA

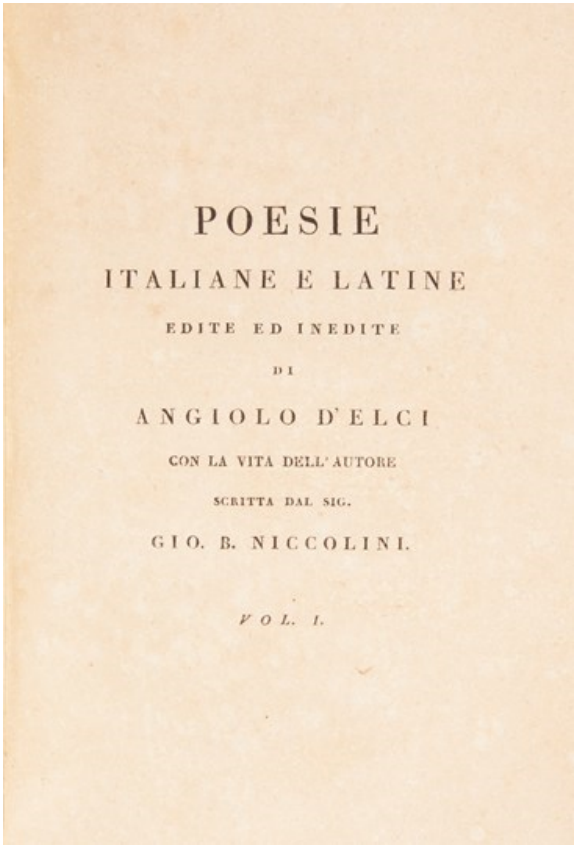
RISTAMPATO.

PARTE PRIMA.

LEIDA 1823.

PRESSO G. VAN-DER BET

Offri


POESIE

ITALIANE E LATINE

EDITE ED INEDITE

DI

ANGIOLO D'ELCI

CON LA VITA DELL'AUTORE

SCRITTA DAL SIG.

GIO. B. NICCOLINI.

VOL. I.

53

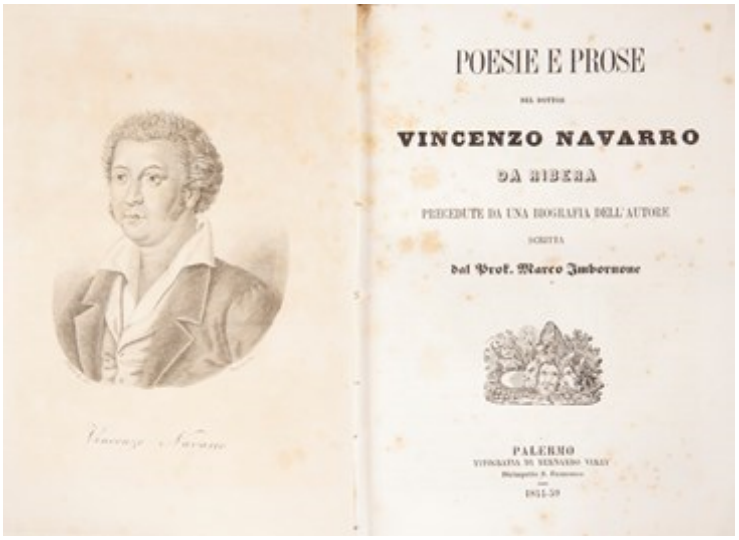
2 opere - Satire di Angiolo D'Elci. Seconda Edizione corretta dall'autore - Epigrammi ed altre poesie edite ed inedite di Angiolo D'Elci

cm 21x14

in 8° Legatura moderna in mezza pelle con titolo e fregi in oro al dorso

10 - 30 €

Offri


POESIE E PROSE

VINCENZO NAVARRO

DA RIBERA

PRECEDUTE DA UNA BIOGRAFIA DELL'AUTORE

SCRITTA

dal Prof. Marco Imbornone

PALERMO

54

Vincenzo Navarro da Ribera. Poesie e prose. Precedute da una biografia dell'autore scritta dal Prof. Marco Imbornone

cm 24x17

In 8° grande. Raccolta delle opere dell'illustre personaggio e poeta siciliano di ideali patriottici originario di Ribera. Antiporta figurato col ritratto dell'autore. Legatura in mezza pelle moderna. Conservate le copertine originali in brossura.

20 - 40 €

Offri

55

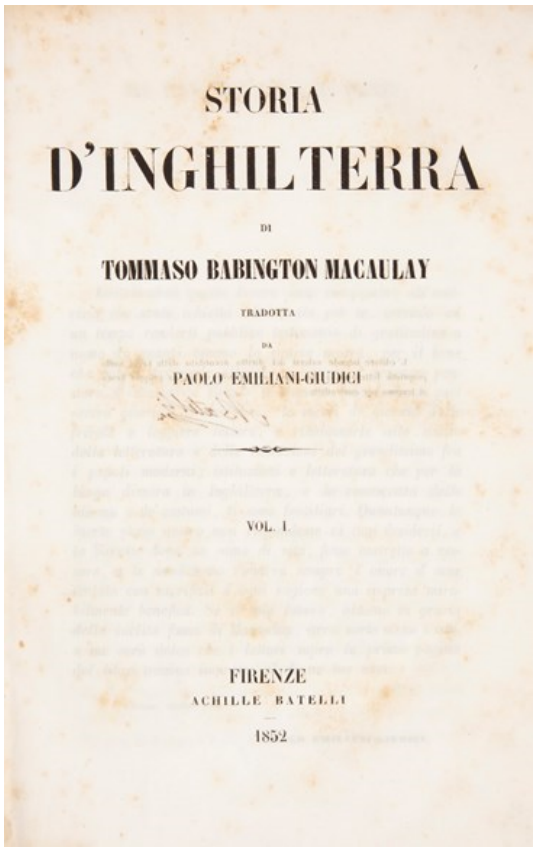
Thomas Babington Macaulay - Storia d'Inghilterra Tradotta da Paolo Emiliani Giudici 2 Volumi

cm 24x16

In 4°. 2 Volumi. Storia d'Inghilterra del Regno di Giacomo II e di Guglielmo III fino alla pace di Riswick del 1697. Legature coeve in mezza pelle con titoli in oro ai dorsi.

10 - 30 €

Offri


STORIA
D'INGHILTERRA
DI
TOMMASO BABINGTON MACAULAY
TRADOTTA
DA
PAOLO EMILIANI-GIUDICI
VOL. I
FIRENZE
ACHILLE BATELLI
1852

56

Vicenzo Cuoco - Platone in Italia. Traduzione dal Greco da Vincenzo Cuoco. Vol. I-II

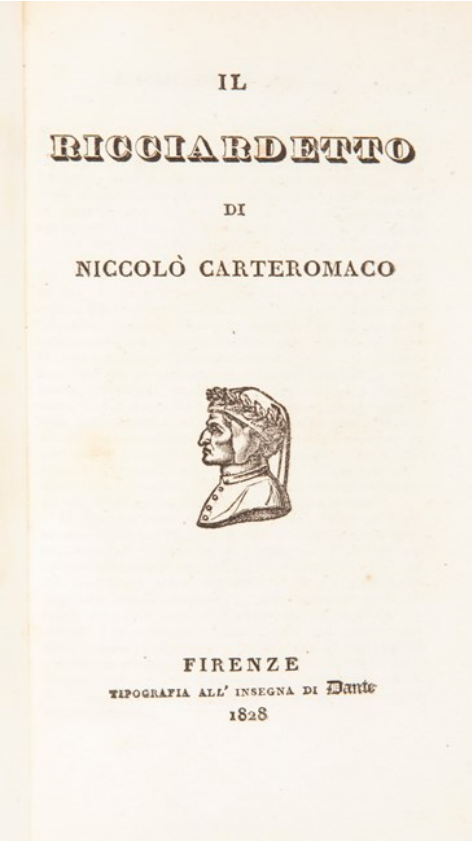
cm 23x14,5

In 4°. Due volumi. Con una pianta di Taranto ripiegata al primo volume. Legature in mezza pelle coeva con doppio tassello ai dorsi.

40 - 80 €

Offri

PLATONE
IN
ITALIA
TRADUZIONE DAL GRECO
DA
VINCENZO CUOCO
SECONDA EDIZIONE
Platonem Atheniensem Tarentum venisse, L. Camille, App. Claudio consulibus, reperio.
Cicero de Senectute.
TOMO PRIMO
PARMA
DALLA STAMPERIA CARMIGNANI
MDCCCXX.
Trovasi vendibile nel Negozio di Cartolajo Strada maestra S. Michele N.° 21.



57

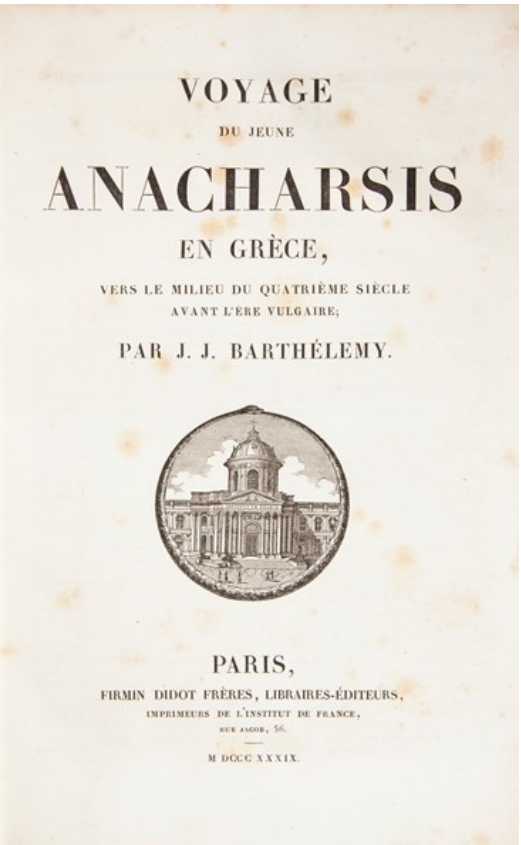
Niccolò Forteguerri - Ricciardetto di Niccolò Carteromaco

cm 16x9

In 16°. Due incisioni di M.Zignani di cui una al frontespizio su disegni di E.Cateni. Poema in 30 canti, scritto dal Forteguerri (Pistoia, 1674-1735) tra il 1716 e il 1725 e pubblicato solo nel 1738. In esso il poeta satirico cercò di fondere lo stile del Pulci, del Berni e dell'Ariosto. Lo pseudonimo "Carteromaco" costituisce la forma grecizzata del nome Forteguerri.

10 - 30 €

Offri



58

Jean-Jacques Barthelemy - Voyage du jeune Anacharsis en Grèce vers le milieu du quatrième siècle de l'ère vulgaire

cm 26,5x18

In 4°. Il Viaggio del giovane Anacarsi in Grecia è un'opera edita per la prima volta nel 1788 a Parigi e si configura come una raccolta di curiosità antiquarie che ebbe al suo tempo un notevole successo.

10 - 30 €

Offri

59

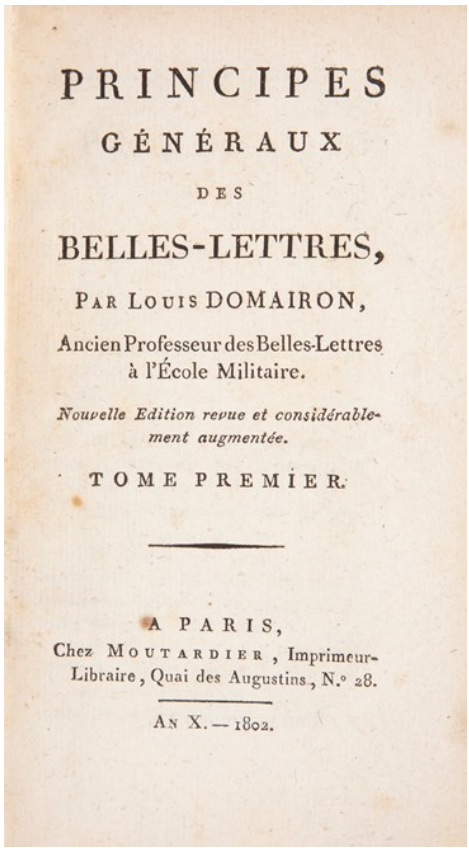
Louis Domairon - Principes generaux des belles lettres. Volumi I-II-III

cm 17,5x11

In 12°. Opera didattica del letterato francese (1745-1807), professore de l'École royale militaire fino alla Rivoluzione, nonché maestro di Napoleone Bonaparte. Legature in piena pelle coeva marezzata con tasselli con titoli in oro ai dorsi. Tagli colorati.

10 - 20 €

Offri


PRINCIPES
GÉNÉRAUX
DES
BELLES-LETTRES,
PAR LOUIS DOMAIRON,
Ancien Professeur des Belles-Lettres
à l'École Militaire.
Nouvelle Edition revue et considérablement augmentée.
TOME PREMIER.
A PARIS,
Chez MOUTARDIER, Imprimeur-Libraire, Quai des Augustins, N.° 28.
AN X. — 1802.

60

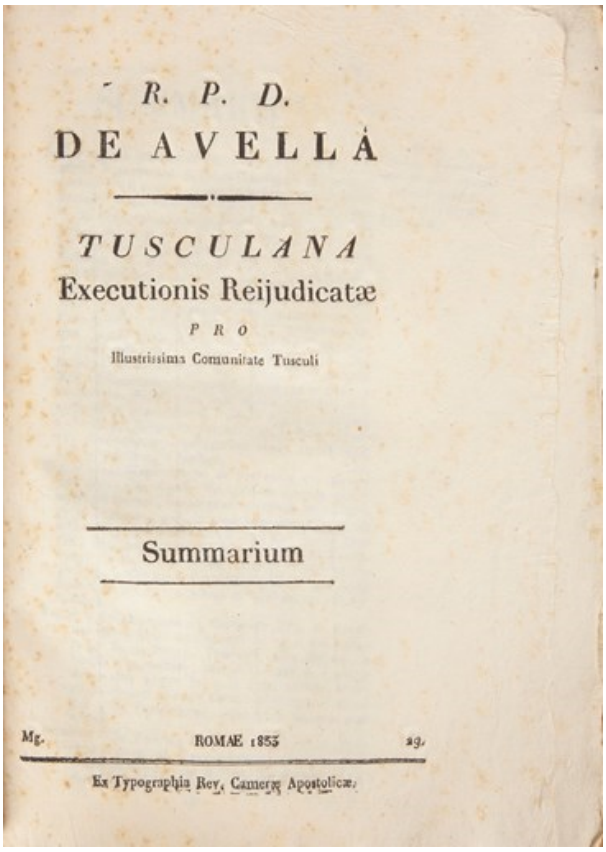
Due volumi del XIX secolo: Melchiorre Gioia - Nuovo Galateo, Ruggia Lugano 1833 Volume I e II; Francesco Bacone - Sermoni fedeli, economici, etici, politici. Tradotti in italiana favella dall'Abbate Ferdinando de' Guglielmi, Marotta e Vanspandoch, Napoli 1833, Volume I-II-III.

cm 15,5x10; 13,5x9

In 16° Testo fondamentale nella storia dei Galatei, il "Nuovo Galateo" di Gioia fu scritto per contribuire alla civilizzazione del popolo della Repubblica Cisalpina. Stampato in molte edizioni: la prima del 1802 si sofferma sulla definizione laica di "pulitezza" intesa come ramo della civilizzazione, arte di modellare la persona e le azioni, i

sentimenti, i discorsi in modo da rendere gli altri contenti di noi e di loro stessi. Nella seconda del 1820 ridimensiona il concetto di "pulitezza" come l'arte di modellare la persona in modo da procurarsi l'altrui stima ed affezione. Nella terza edizione del 1822, a differenza dell'edizioni precedenti, si enfatizza l'importanza del concetto di ragione sociale, considerato dall'autore il fondamento etico del galateo che avrebbe portato felicità e pace sociale mediante le buone maniere XIX secolo. Legature in mezza pelle coeva con titoli in oro ai dorsi.
20 - 40 €

Offri


R. P. D.
DE AVELLA

TUSCULANA
Executionis Reijudicatæ
PRO
Illustrissimæ Comunitate Tusculi

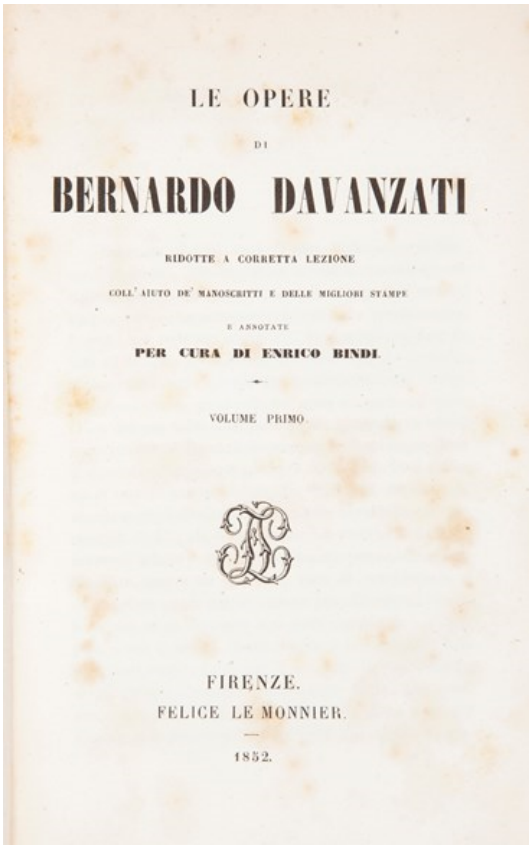
Summarium

Mg. ROMAE 1853 29.
Ex Typographia Rev. Cameræ Apostolicæ.

61

R. P. D. De Avella - Tusculana. Executionis Reijudicatae (pro Illustrissima comunitate contra Exc.mum Principem D. Franciscum Borghese Aldobrandini
cm 29,5x22
In 4°. Legatura moderna in tela con tassello in pelle con titolo al dorso.
30 - 50 €

Offri


LE OPERE
DI
BERNARDO DAVANZATI
RIDOTTE A CORRETTA LEZIONE
COLL' AIUTO DE' MANOSCRITTI E DELLE MIGLIORI STAMPE
E ANNOTATE
PER CURA DI ENRICO BINDI
VOLUME PRIMO
FIRENZE.
FELICE LE MONNIER.
1852.

62

Le opere di Bernardo Davanzati. Ridotte a corretta lezione e annotate per cura di Enrico Bindi
cm 20x13
In 16° Legature novecentesche in mezza pelle con titoli su tassello ai dorsi.
10 - 30 €

Offri

63

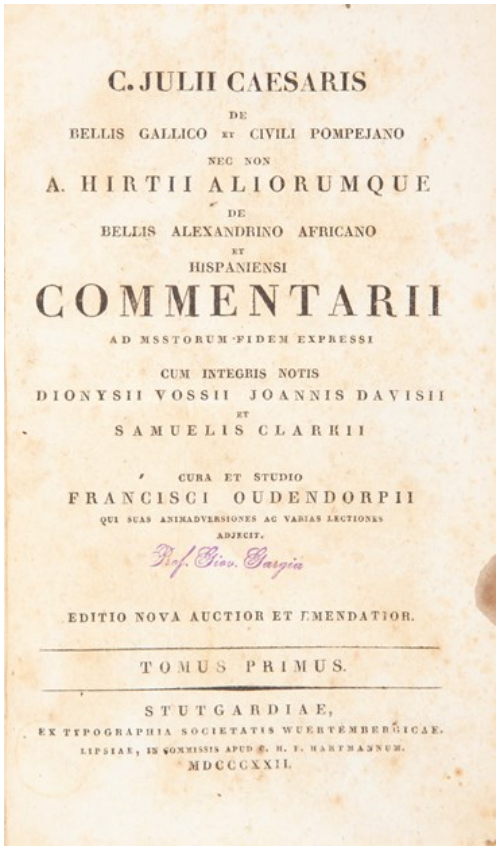
Giulio Cesare - C. Julii Caesaris De bellis Gallico et civili Pompejano nec non A. Hirtii aliorumque de bellis Alexandrino, Africano et Hispaniensi commentarii ad MSStorum fidem expressi. Cum integris notis Dionysii Vossii, Jo. Davisii et Sam. Clarkii cura et studio Fr. Oudendorpii qui suas animadversiones ac varias lectiones adjecit. Editio nova auctior et emendatior

cm 21x13,5

In 8°. Tomo Primo e Tomo Secondo. 2 Volumi. Contengono le opere complete di Giulio Cesare. Legature coeve in mezza pelle con titoli in oro ai dorsi.

10 - 30 €

Offri


C. JULII CAESARIS
DE
BELLIS GALLICO ET CIVILI POMPEJANO
NEC NON
A. HIRTII ALIORUMQUE
DE
BELLIS ALEXANDRINO AFRICANO
ET
HISPANIENSI
COMMENTARII
AD MSSTORUM FIDEM EXPRESSI
CUM INTEGRIS NOTIS
DIONYSII VOSSII JOANNIS DAVISII
ET
SAMUELIS CLARKII
CURA ET STUDIO
FRANCISCI OUDENDORPII
QUI SUAS ANIMADVERSIONES AC VARIAS LECTIONES
ADJECIT.
Prof. Giov. Gargia
EDITIO NOVA AUCTIOR ET EMENDATIOR.
TOMUS PRIMUS.
STUTGARDIAE,
EX TYPOGRAPHIA SOCIETATIS WUERTEMBERGICAE.
LIPSIAE, IN COMMISSIS APUD C. H. F. HARTMANNUM.
MDCCCXXII.

64

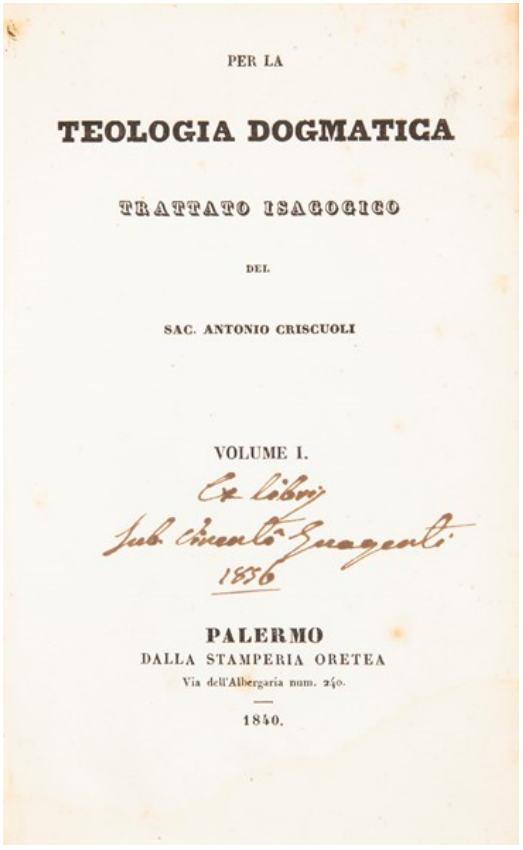
Opere di Pietro Metastasio (Illustrato dell'800) (Scompleto)

cm 13,5x8

35 tomi in 11 volumi. Manca vol. VIII, ovvero Tomi 22,23,24 e il Tomo 36. Copertine editoriali conservate. Numerose illustrazioni a piena pagina nel testo. Legature in mezza pergamena novecentesca con titoli manoscritti ai dorsi.

30 - 50 €

Offri


PER LA

TEOLOGIA DOGMATICA

TRATTATO ISAGOGICO

DEL

SAC. ANTONIO CRISCUOLI

VOLUME I.

Ex Libris
Sub Diacono Guagenti
1856

PALERMO
DALLA STAMPERIA ORETEA
Via dell'Albergaria num. 240.

1840.

65

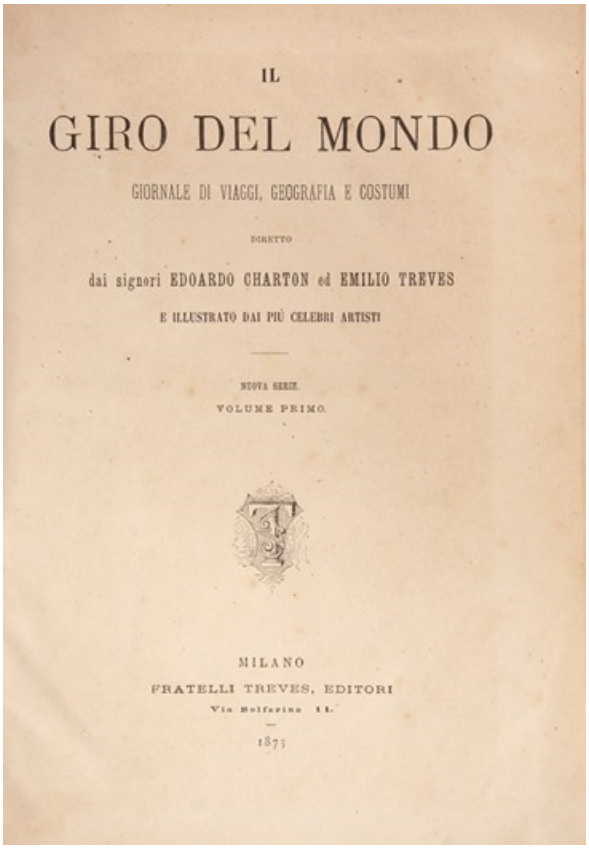
Antonio Criscuoli - Istituzione di Dogmatica Teologia 5 Volumi: - Per la Teologia dogmatica; - Di Dio Trattato Teologico-Dogmatico; - Della Creazione; - Della Incarnazione; - Della Grazia

cm 20,5x13,5

In 8°. 5 volumi. Legature in piena pergamena coeva con tasselli di pelle e fregi in oro ai dorsi.

10 - 30 €

Offri


IL

GIRO DEL MONDO

GIORNALE DI VIAGGI, GEOGRAFIA E COSTUMI

DIRETTO

dai signori EDOARDO CHARTON ed EMILIO TREVES

E ILLUSTRATO DAI PIÙ CELEBRI ARTISTI

NUOVA SERIE.

VOLUME PRIMO.

MILANO
FRATELLI TREVES, EDITORI
Via Solferino 11.

1875

66

Charton Édouard, Treves Emilio - Il giro del mondo. Giornale di viaggi, geografia e costumi. Diretto dai Signori Edoardo Charton ed Emilio Treves ed illustrato dai più celebri artisti. 6 Volumi

cm 31x23

Unito: Le meraviglie del mondo. E le cose più caratteristiche d'ogni Paese, Sonzogno Milano 1908 (cm. 30x23). Legature in tela coeva con titoli al dorso.

30 - 60 €

Offri

67

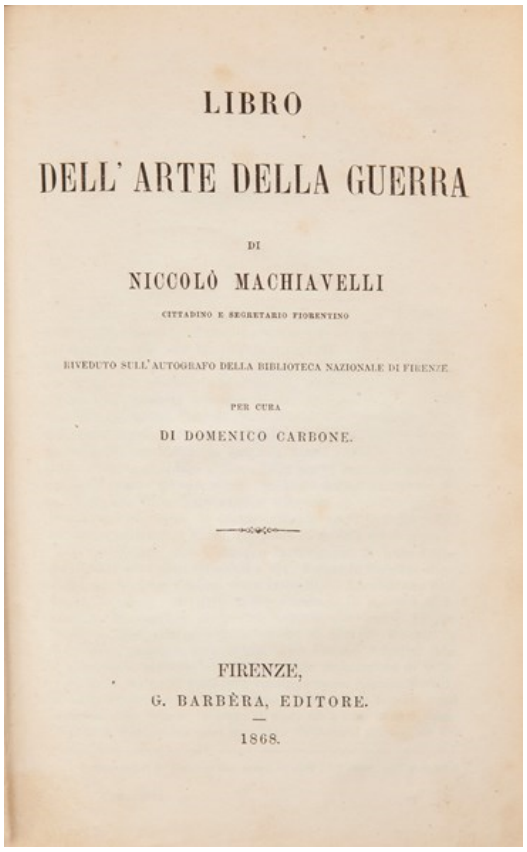
Niccolò Machiavelli - Libro dell'arte della guerra

cm 19x13

In 16° Legatura coeva in mezza pelle con titoli in oro al dorso.

10 - 30 €

Offri



LIBRO

DELL' ARTE DELLA GUERRA

DI

NICCOLÒ MACHIAVELLI

CITTADINO E SEGRETARIO FIORENTINO

RIVEDUTO SULL'AUTOGRAFO DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE DI FIRENZE

PER CURA

DI DOMENICO CARBONE.

FIRENZE,

G. BARBÈRA, EDITORE.

1868.

68

Otto volumi completi stampati in Italia

cm 19x13

20 - 40 €

Offri

69

Cinque libricini illustrati del XIX secolo di argomento religioso

cm 11,5x8; 10,5x7; 10x7; 11,5x8; 12,5x9

In 24° 1) Idilli di Salomon Gessner e Poemi di Tommaso Moore, traduzioni di Andrea Maffei, Le Monnier Firenze 1899; 2)Novum Jesu Christi Testamentum, Mame Tours 1873; 3) Giardino di devozioni, Grandi & Tenconi Milano 1889; 4) Paroissien Romain, Maitre Digione 1870; 5) Compendio storico delle Scienze filosofiche e morali, Milano 1830. Legature originali in mezza e piena pelle e in percallina. Tagli dorati.

10 - 20 €

Offri

70

5 libri di filosofia: Vincenzo Gioberti - Della Filosofia della Rivelazione, Napoli/Torino 1861; 2) Salvatore Mancino, Elementi di Filosofia, Napoli 1851 Volumi I e II; 3) Padre Dionisio di San Giovanni in Galdo, Philosophiae Institutiones, Roma 1846 Tomi I e II

cm 23x15,5

Insieme a 4) Alessandro Pestalozza, Elementi di Filosofia, Napoli 1860 (solo Volume secondo); 5) Antonio Goudin, Philosophia juxta inconcussa tutissimaque Divi Thomae Dogmata, Colonia e Francoforte 1764 (solo Tomo IV). Legature in mezza pelle e piena pergamena. Lotto non passibile di restituzione.

10 - 20 €

Offri

71

Otto Greiner

Lipsia 1869 - Monaco 1916

DIE HEXENSCHULE La scuola delle streghe

Acquaforte su carta pesante cm 22x48 L'impressione cm 14x39.

Proveniente dalla collezione personale di Otto Greiner e della moglie Nannina Greiner (come da iscrizione autografa in basso a destra), dono della moglie dell'artista al padre dell'attuale proprietaria (come da iscrizione in basso a sinistra). Otto Greiner fu valente pittore, litografo e incisore tedesco formato sull'esempio di Max Klinger. Visse a lungo a Roma. Il suo tema prediletto è stato la rappresentazione del nudo.

300 - 500 €

Offri

72

Franz von Bayros

Zagabria 1866 - Vienna 1924

Franz Von Bayros - Tre scene galanti semi-erotiche

acquaforte su carta cm 12x9,5 - In cornice: 28x24

3 Acquaforti dell'artista austriaco Von Bayros, illustratore e pittore famoso per i Racconti alla toeletta. Membro del movimento decadentista le sue opere trattavano spesso temi erotici misti al fantastico con uno stile che rimanda all'Art Nouveau.

30 - 50 €

Offri

73

Franz von Bayros

Zagabria 1866 - Vienna 1924

Franz Von Bayros - Tre scene galanti semi-erotiche

acquaforte su carta cm 12x9,5 - In cornice: 28x24

3 Acquaforti dell'artista austriaco Von Bayros, illustratore e pittore famoso per i Racconti alla toeletta. Membro del movimento decadentista le sue opere trattavano spesso temi erotici misti al fantastico con uno stile che rimanda all'Art Nouveau.

30 - 50 €

Offri

74

Bertel Thorvaldsen

Cophenagen 1770 - Copenaghen 1844

Ferdinando Mori

Roma Napoli 1852

Bertel Thorwaldsen - Album dell'inizio del XIX secolo contenente 17 acquaforti disegnate da Ferdinando Mori riproducenti bassorilievi di Bertel Thorvaldsen

Acquaforte su carta cm 28x43,5

Scompleto, macchie d'umidità, gore d'acqua. Lotto non passibile di restituzione.

10 - 30 €

Offri

75

John Cary

1754 - 1835

Cartina della Polonia. Fine XVIII inizi XIX secolo

Incisione su carta cm 20,5x29 l'impressione - con cornice cm 39,5x49,5

J. Cary sculp. Entro cornice di legno moderna con passepartout.

10 - 20 €

Offri

76

Ademollo Luigi

Milano 1764 - Firenze 1849

Luigi Ademollo - Episodi della Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso (Sofronia ed Olinto liberati dal rogo al centro contornati da altre 8 scene di Goffredo, Sofronia ed Olindo)

Incisione su carta cm 35x46 - in cornice: 45x56

50 - 100 €

Offri

77

DAVID ROBERTS

1796 - 1864

Veduta di Gerusalemme dal sud della Terra Santa

litografia a colori cm 32,5x48

l'impressione - in cornice cm 50x74

dal Volume I di: La Terra Santa incisa da Luis Haghe (1806-1885)

10 - 50 €

Offri

78

Bernardino Nocchi

Lucca 1741 - Roma 1812

Pietro Bettellini

1763 - 1829

Bernardino Nocchi - Acquaforte colorata con Diana che visita Endimione (ENDYMION DORMIT COELUM TUNC LUNA RELINQUIT: DUX AMOR IPSE)

litografia a colori cm 39x53,5

l'impressione - In cornice cm 64x82

Stampata a Roma nella calcografia di Antonio Volpato

10 - 30 €

Offri

79

Giuseppe Dall'Acqua

Vicenza 1760 - 1829

Giuseppe Dall'Acqua - Quattro incisioni da dipinti di David Teniers raffiguranti paesaggi con scene di genere
litografia a colori cm 22x27 (la lastra) - in cornice cm 31x41
Iscritto in basso a destra Jos. ab Acqua Sculp.
10 - 30 €

Offri

80

Coppia di incisioni del XVIII secolo: a) Vue de la Ville, Fortresse, et du Port de S.Aubin, dans l'Ile de Jersey; b) Vue du Port et de la Ville de St. Pierre, dans l'Ile de Guernsey, prise du Chateau Cornet
litografia a colori cm 19,5x25 (la lastra) - in cornice cm 32x45
Con cornici in legno
10 - 20 €

Offri

81

5 incisioni del XVII-XIX secolo

Incisioni su carta cm 19,5x25 (la lastra) - in cornice cm 32x45

1 incisione olandese di Jan Van Luyken raffigurante il corteo del funerale dell'Ammiraglio Michiel de Ruyter presso la Nieuwe Kerk di Amsterdam; 2 incisioni francesi raffiguranti 2 sculture romane su disegno di J.B. Wicar incise da Morel e Duval (cm. 30x32); 1 incisione francese con 2 pitture di Ercolano disegnate da N. La Hire ed incise da Monnet; 1 incisione inglese di soggetto biblico. Unito nel lotto 1 riproduzione acquerellata del XX secolo di un dipinto di Van Der Meulen. Difetti, strappi e gore di umidità. Lotto non passibile di restituzione.

50 - 100 €

Offri

82

5 Vedute ottiche francesi raffiguranti vedute fantastiche di Napoli, Venezia, Palmira

Incisioni acquerellate cm 30x40 circa

2 con passepartout. Difetti, strappi, rotture. Lotto non passibile di restituzione.

20 - 50 €

Offri

83

Lotto di 5 acqueforti satiriche francesi della fine del XIX secolo unito con L'Assiette au Beurre n°129 19 Septembre 1903

Incisioni acquerellate cm 32x25

Numero 129 del 12 settembre 1903 della più feroce e satirica delle riviste francesi illustrate della Belle Epoque. Unito nel lotto foglio con incisione popolare spagnola.

Gore d'acqua. Difetti. Lotto non passibile di restituzione.

10 - 20 €

Offri

84

Scena popolar-umoristica francese di D'Aubert.

Incisione su carta cm 25x30 l'impressione - con cornice cm 37,5x42

Entro cornice di legno moderna con passepartout. Restauri al margine. Lotto non passibile di restituzione.

10 - 20 €

Offri

NOTIFICAZIONE.

85

Notificazione del Granducato di Toscana emanata dal Granduca Ferdinando III il 10 Gennaio 1817

Incisione su carta cm 57x42 In cornice 61,5x47

A favore degli Enti religiosi soppressi dalle Leggi Napoleoniche.

10 - 20 €

Offri

VITTORIO EMMANUELE II.

VITTORIO EMMANUELE II.

86

Decreto di Vittorio Emanuele II Re d'Italia datato 12/1/1861 e contrassegnato Camillo Benso Conte di Cavour, per la nomina del Principe Eugenio di Savoia Carignano a Luogotenente Generale delle Provincie Napoletane a seguito dell'annessione delle stesse al Regno Italiano del 17/12/1860

Incisione su carta cm 42x52 entro cornice di legno

Leggere fioriture.

10 - 30 €

Offri

87

E. Alphandery - La direzione dell'apiario (calendario dell'apicoltore). Illustrato della fine dell'800 / primi del '900.

Incisione su carta cm 21,5x13

Interessante catalogo calendario illustrato di questa ditta torinese specializzata nella produzioni di articoli per l'apicoltura fra i quali: arnie, nutritori, scalpelli e punte, macchine per estrarre il miele; ecc...

10 - 30 €

Offri

88

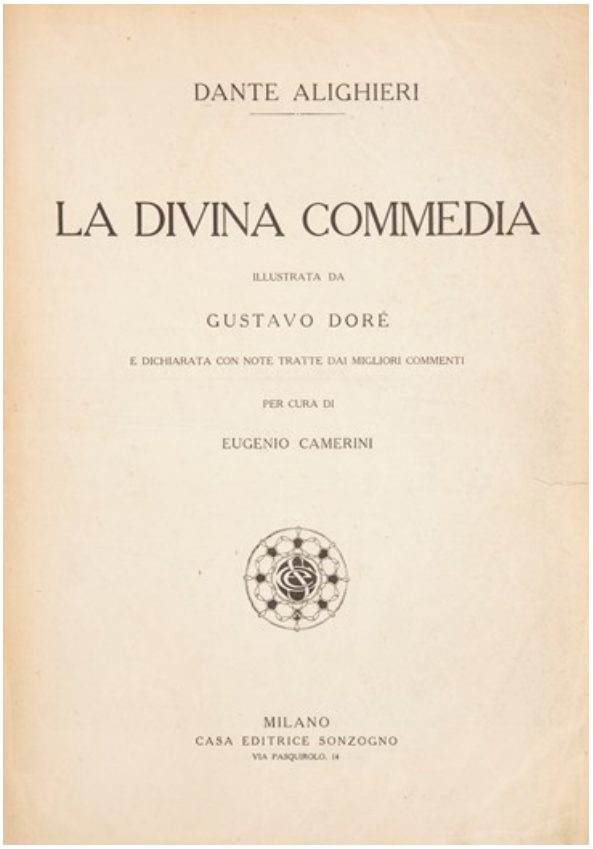
Dante Alighieri - Divina Commedia illustrata da Gustavo Dorè per cura di Eugenio Camerini

Incisione su carta cm 34,5x24,5

Riccamente illustrata con tavole a piena pagina. Strappo con mancanza alle prime 2 carte (frontespizio e ritratto) che interessa marginalmente l'incisione con il ritratto di Dante del Dorè. Legatura editoriale in tela rossa con titoli in oro e fregi a rilievo ai piatti e al dorso. Lotto non passibile di restituzione.

20 - 40 €

Offri



89

Splendida legatura editoriale in pelle ad opera della Legatoria A. Casciani di Roma dei primi anni del '900 - Li trionfi de Messer Francesco Petrarcha poeta laureato A cura di Nestore Leoni ed Adolfo Venturi

Incisione su carta cm 26,5x20,5

Fac Simile in fototipia realizzato in soli 100 esemplari numerati del manoscritto eseguito dal disegnatore e miniatore Nestore Leoni (1862-1947) e donato dal Governo Italiano al Presidente della Repubblica francese Emilio Loubet nel 1904. Splendida legatura editoriale in pelle ad opera della Legatoria A. Casciani di Roma con ritratto del Petrarca a secco sul piatto. 4 nervi, fregi e titoli a secco ed in oro sui piatti e sul dorso, chiusure in pelle e metallo. Sguardie in seta rossa e taglio superiore dorato. In perfetto stato. Come nuovo. Entro cofanetto originale.
200 - 300 €

Offri

45

90

Giulio Silvestrelli - Città, Castelli e terre della regione romana. Ricerche di storia medievale e moderna sino all'anno 1800

Incisione su carta cm 25x18,5

Legatura in piena pergamena. Conservate le copertine originali in brossura. Rara edizione originale.

40 - 50 €

Offri

91

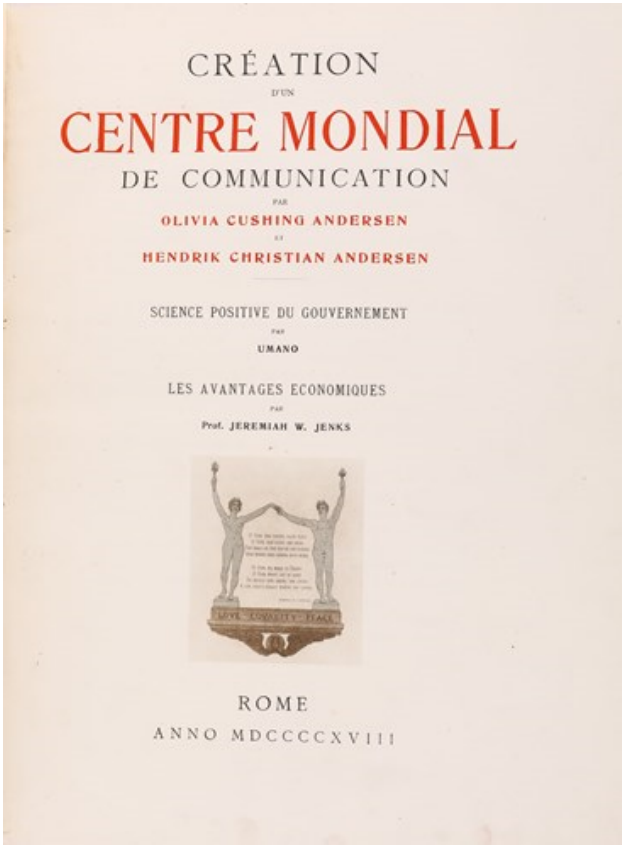
Hendrick Christian Andersen - Creation d'un Centre Mondial de Communication

Incisione su carta cm 43x33

In Folio. Andersen nato in Norvegia, visse quasi tutta la sua vita a Roma dove morì a soli 59 anni nel 1942. Com'è noto non riuscì mai a realizzare il progetto di quell'immensa "Città mondiale della Pace", che avrebbe potuto sorgere nella vasta area tra Roma e il litorale di Ostia, come dichiarò lo stesso il 5 giugno 1913, dopo aver incontrato Vittorio Emanuele III: "la città potrebbe anche sorgere ad Ostia, potrebbe congiungere Ostia, il centro della civiltà latina, al mare". Essa vive ormai soltanto nei disegni visionari ma dettagliatissimi. La prima edizione venne stampata a Parigi nel 1913 ed impressa a spese degli autori ma mai posta in commercio. Nel 1918 gli autori ripresero l'idea, proponendo un "Centro Mondiale di Comunicazione" con nuove edizioni in inglese e in francese stampate a Roma, accentuandone gli aspetti di utopia politica, ispirandosi ai principi internazionalisti del presidente Wilson, ma la proposta non ottenne maggiore successo. Questo progetto utopico è concepito nella sua interezza: vi sono definiti i piani urbanistici, disegnate le strade, i palazzi, i parchi, i giardini; vi sono descritte ed illustrate persino le statue ed i monumenti. La parte architettonica è curata da Ernest e Jean Hebrard, la parte economica da Jeremiah Jenks, quella giuridica da Umano, mentre la parte storica è di George Leroux. Di particolare bellezza il panorama generale di questa "città ideale" illustrata con tavole fuori testo, impresse lussuosamente in fotoincisione. Legatura in mezza perle moderna con angoli in pelle e titolo in oro al dorso.

80 - 150 €

Offri



92

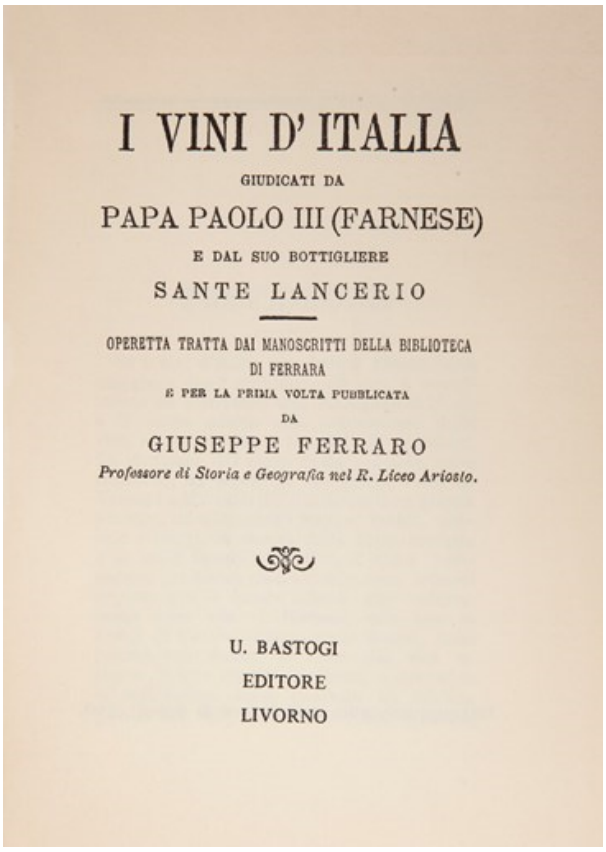
Comanducci Agostino Mario - I pittori italiani dell'Ottocento. Dizionario critico e documentario

Incisione su carta cm 30,5x22,5

Prima edizione. Legatura in mezza pelle e tela con tassello al dorso. 3 pagine dell'Introduzione riparate.

50 - 100 €

Offri



93

I vini d'Italia. Giudicati da papa Paolo III (Farnese) e dal suo bottigliere Sante Lancerio.

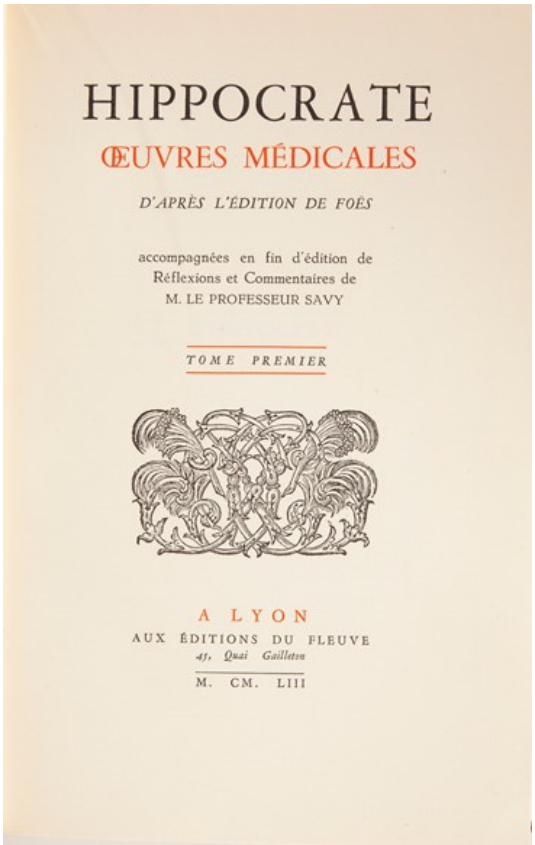
Incisione su carta cm 17x12

Opera tratta dai manoscritti della Biblioteca Ariostea di Ferrara e per la prima volta pubblicata da Giuseppe Ferraro nel 1876. Ristampa anastatica dell'edizione di Roma 1890

con Prefazione di Giuseppe Ferraro.

10 - 30 €

Offri



94

Hippocrate - Oeuvres medicales D'apres l'edition de Foes

Incisione su carta cm. 27x17

4 Volumi illustrati entro cofanetti marmorizzati. Edizione in lingua francese che riprende quella cinquecentesca delle opere di Ippocrate curata da Anuce Foes. Tiratura limitata a 2.000 esemplari stampati su carta Alfama filigranata della Cartiera du Marais. Ns. esemplare n. 1160. Legature in pena pelle a 5 nervi con titoli in oro al dorso.

10 - 30 €

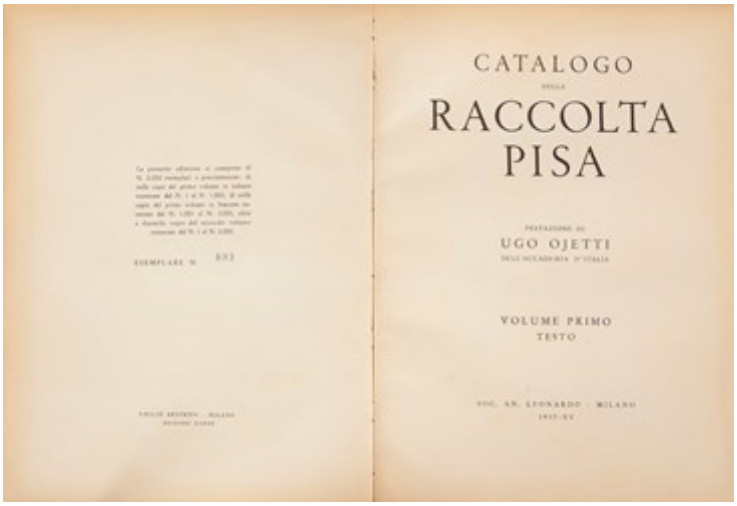
Offri

95

J. P. Richter - The Mond collection. An appreciation
Incisione su carta cm 33x27
2 Volumi illustrati con tavole protette da velina. Legatura in piena pergamena editoriale con titoli e fregi in oro e ai dorsi ed ai piatti.
Unito nel lotto: Piero Misciatelli - La Collezione Mond, Estratto n.28 della "Vita d'Arte", Siena 1910.
30 - 50 €

Offri

96



Catalogo Raccolta Pisa Prefazione di Ugo Ojetti. Volume Primo Testo Volume Secondo Tavole
Incisione su carta cm 30x23
Due volumi. Edizione a tiratura limitata di 1.000 copie, ns. copia n.893
10 - 30 €

Offri

97

Giosue Carducci - Edizione nazionale delle opere di Giosue Carducci. 30 Volumi Completa

Incisione su carta cm 30x23

Trenta volumi in 8°, tela editoriale, titolo ai dorsi decorati in oro, sguardie, occhielli, tavole d'antiporta con le diverse immagini del Poeta, circa 13.400 pp. La raccolta più completa e compiuta degli scritti, discorsi, lettere, in una parola l'opera omnia del poeta e prosatore, professore e polemista, cantore e stornellatore, storiografo e traduttore italiano.

50 - 80 €

Offri

98

Gabriele D'Annunzio - Opere 25 Volumi

Incisione su carta cm 30x23

50 - 100 €

Offri

99

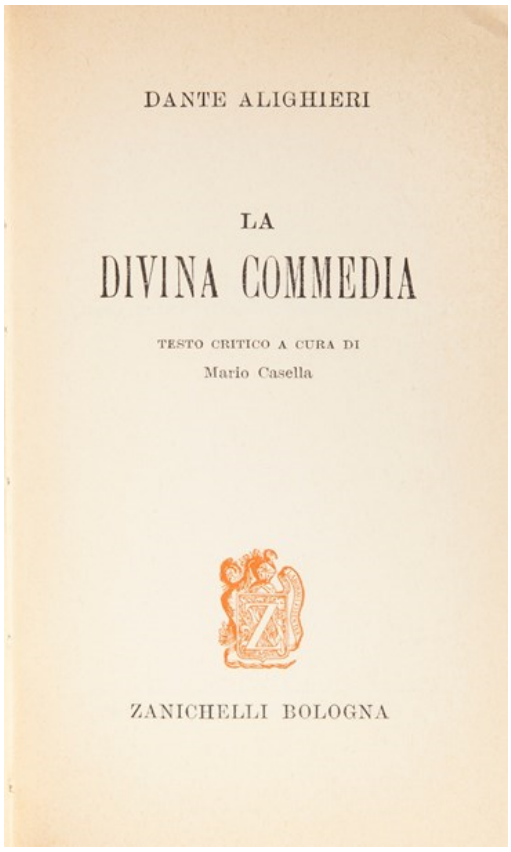
Dante Alighieri - Divina Commedia / La Vita nuova e le Rime

Incisione su carta cm 14x9

2 volumetti con legature editoriali in tela rossa.

10 - 20 €

Offri


DANTE ALIGHIERI

LA

DIVINA COMMEDIA

TESTO CRITICO A CURA DI

Mario Casella

ZANICHELLI BOLOGNA

100

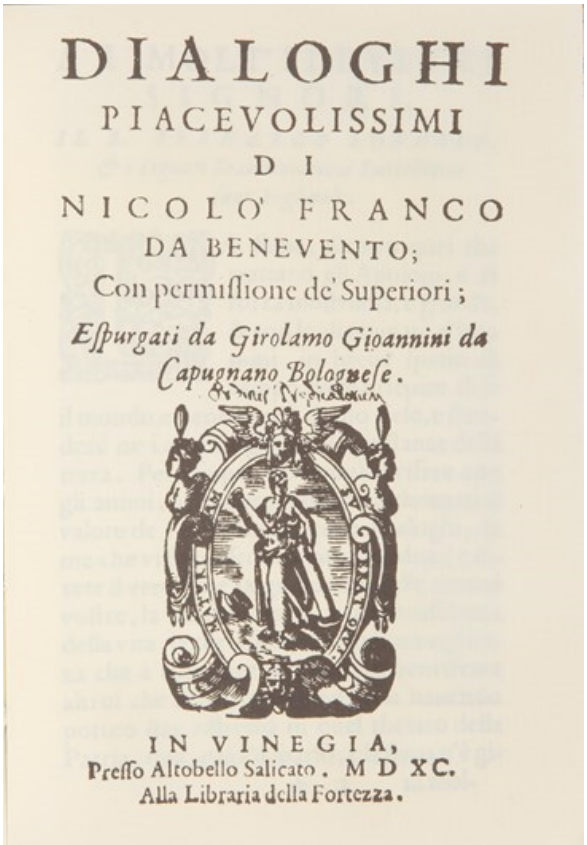
Ristampa anastatica dell'edizione Salicato Venezia 1590: Nicolò Franco da Benevento. Dialoghi piacevolissimi

Incisione su carta cm 16x11

Riproduzione anastatica fuori commercio a cura della Società Tirrena. Tiratura limitata in 200 copie ad personam. Ns n. 16. Legatura in cartonato.

10 - 20 €

Offri


DIALOGHI

PIACEVOLISSIMI

DI

NICOLO' FRANCO

DA BENEVENTO;

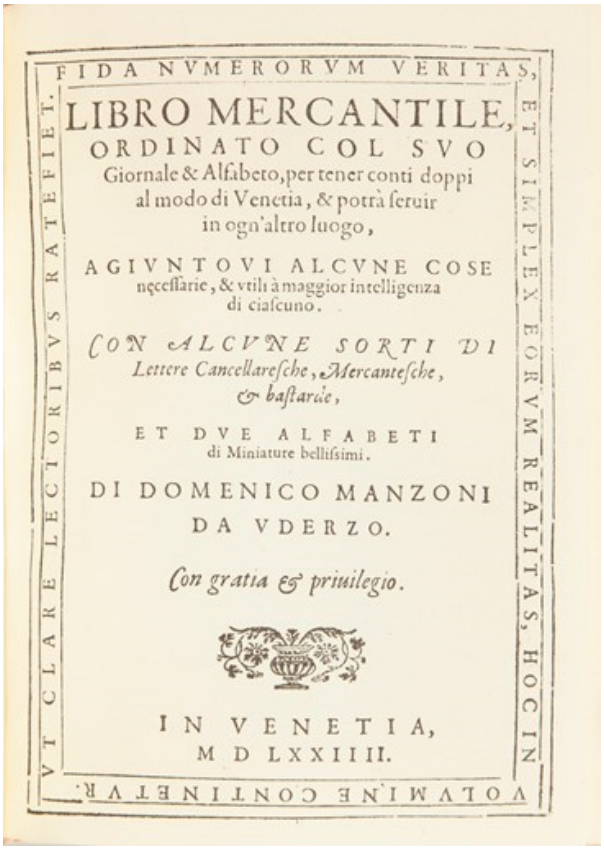
Con permiſſione de' Superiori;

Eſpurgati da Girolamo Gioannini da Capugnano Bolognese.

IN VINEGIA,

Preſſo Altobello Salicato. M D XC.

Alla Libraria della Fortezza.


FIDA NVMERORVM VERITAS,
LIBRO MERCANTILE,
ORDINATO COL SVO
Giornale & Alfabeto, per tener conti doppi
al modo di Venetia, & potrà seruir
in ogn'altro luogo,
AGIVNTOVI ALCVNE COSE
necessarie, & vtili à maggior intelligenza
di ciascuno.
CON ALCVNE SORTI DI
Lettere Cancellaresche, Mercantesche,
& bastarde,
ET DVE ALFABETI
di Miniature bellissimi.
DI DOMENICO MANZONI
DA VDERZO.
Con gratia & priuilegio.
IN VENETIA,
M D LXXIIII.
VT CLARE LECTORIBVS RATEFIET.
ET SIMPLEX EORVM REALITAS, HOC IN VOLVMINE CONTINETVR.

101

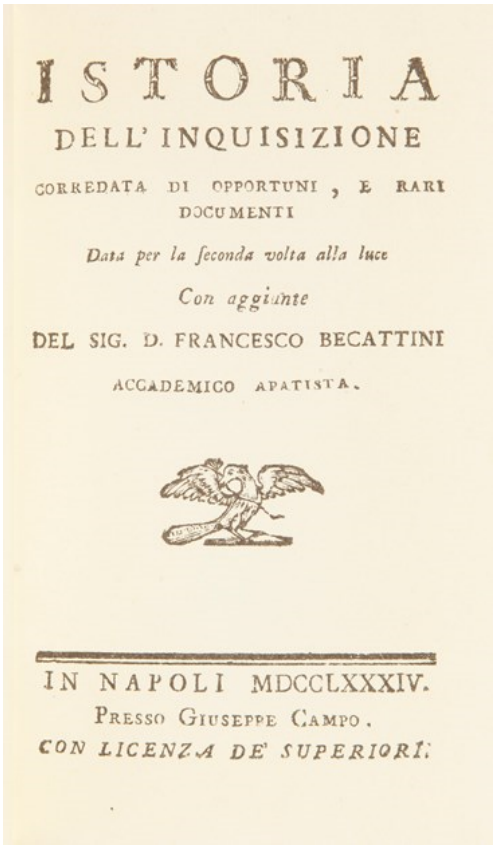
Ristampa anastatica dell'edizione Venezia 1574: Domenico Manzoni da Oderzo. Libro mercantile ordinato col suo Giornale & Alfabeto

Incisione su carta cm 20,5x16

Riproduzione anastatica fuori commercio a cura della Società Tirrena. Tiratura limitata in copie ad personam. Ns n. 56. Legatura in cartonato con legacci in tessuto.

10 - 20 €

Offri


ISTORIA
DELL' INQUISIZIONE
CORREDATA DI OPPORTUNI, E RARI
DOCUMENTI
Data per la seconda volta alla luce
Con aggiunte
DEL SIG. D. FRANCESCO BECATTINI
ACCADEMICO APATISTA.
IN NAPOLI MDCCLXXXIV.
PRESSO GIUSEPPE CAMPO.
CON LICENZA DE' SUPERIORI.

102

Ristampa anastatica dell'edizione Campo Napoli 1784: Istoria dell'inquisizione del sig. Francesco Becattini

Incisione su carta cm 17,5x11

Riproduzione anastatica fuori commercio a cura della Società Tirrena. Tiratura limitata in copie ad personam. Ns n. 46. Legatura in cartonato.

10 - 20 €

Offri

103

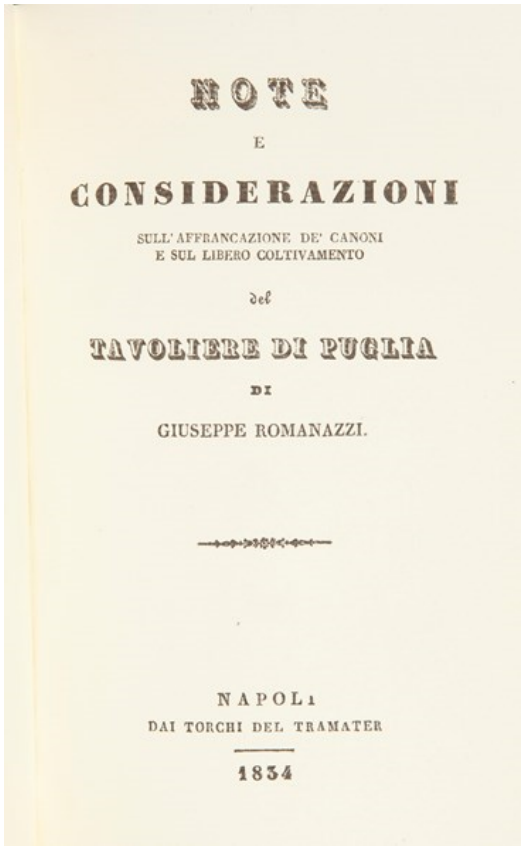
Ristampa anastatica dell'edizione Tramater Napoli 1834: Giuseppe Romanazzi, Note e considerazioni sull'affrancazioni de' canoni e sul libero coltivamento del tavoliere di Puglia

Incisione su carta cm 21,5x14

Riproduzione anastatica fuori commercio a cura della Società Tirrena. Tiratura limitata in copie ad personam. Ns n. 22. Legatura in piena pelle con fregi e titoli in oro e a secco.

10 - 20 €

Offri


NOTE
E
CONSIDERAZIONI
SULL' AFFRANCAZIONE DE' CANONI
E SUL LIBERO COLTIVAMENTO
del
TAVOLIERE DI PUGLIA
DI
GIUSEPPE ROMANAZZI.
NAPOLI
DAI TORCHI DEL TRAMATER
1834

104

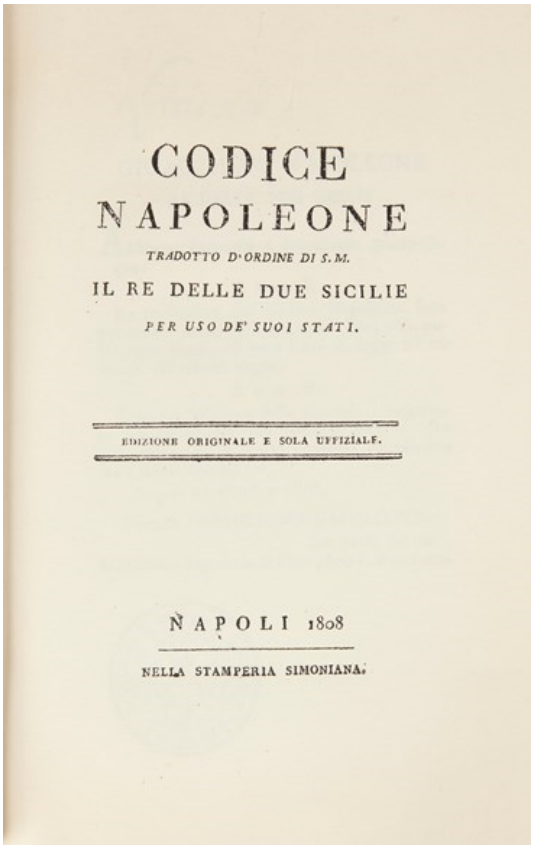
Ristampa anastatica dell'edizione Simoniana Napoli 1808: Codice Napoleone Tradotto d'ordine di S.M. Il Re delle 2 Sicilie per uso de' suoi Stati

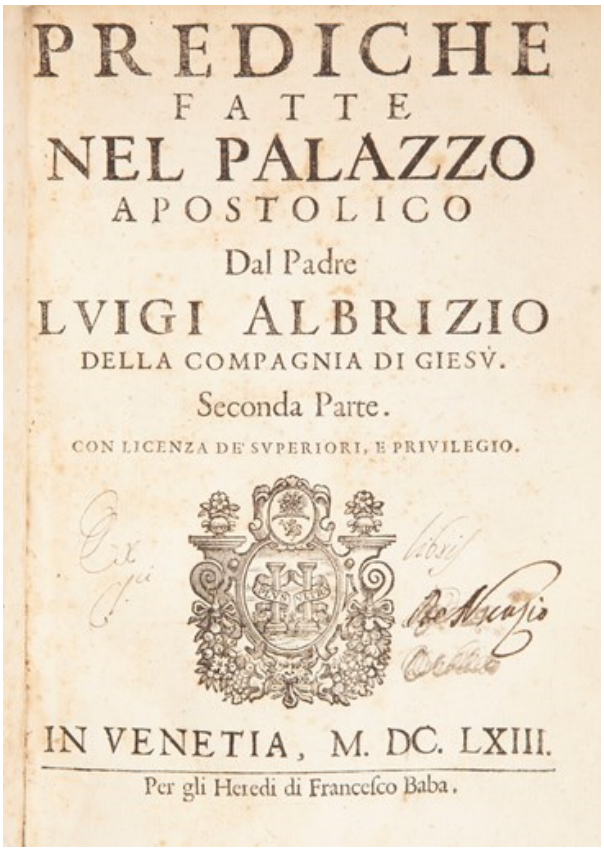
Incisione su carta cm 21,5x15

Riproduzione anastatica fuori commercio a cura della Società Tirrena. Tiratura limitata in copie ad personam. Ns n. 69. Legatura in cartonato.

10 - 20 €

Offri


CODICE
NAPOLEONE
TRADOTTO D'ORDINE DI S.M.
IL RE DELLE DUE SICILIE
PER USO DE' SUOI STATI.
EDIZIONE ORIGINALE E SOLA UFFIZIALE.
NAPOLI 1808
NELLA STAMPERIA SIMONIANA.


PREDICHE
FATTE
NEL PALAZZO
APOSTOLICO
Dal Padre
LVIGI ALBRIZIO
DELLA COMPAGNIA DI GIESV.
Seconda Parte.
CON LICENZA DE' SVPERIORI, E PRIVILEGIO.
IN VENETIA, M. DC. LXIII.
Per gli Heredi di Francesco Baba.

105

Prediche fatte nel palazzo apostolico dal Padre Luigi Albrizio della Compagnia di Gesù. Solo Seconda Parte

Incisione su carta cm 22,5x16,5

In 4° piccolo. Legatura in piena pergamena coeva (mancanze), con titolo manoscritto al dorso.

10 - 30 €

Offri

106

Histoire du regne de Louis XIII. Roi de France et de Navarre (Illustrato del XVIII secolo) Scompleto

Incisione su carta cm 16x10,5

In 12° Solo 11 Volumi su 18: II, III, V, VI, VII, VIII, IX, X, XII, XIV, XV. Edizione riccamente illustrata con numerose incisioni a piena pagina, raffiguranti scene e personaggi del regno. Legature in piena pelle coeva con titoli e fregi in oro ai dorsi. Lotto non passibile di restituzione.

100 - 150 €

Offri

107

Pietro Giannone - Istoria civile del Regno di Napoli (solo Tomo I)

Incisione su carta cm 27x19,4

In 4°. Legatura in piena pergamena coeva. Pietro Giannone - Istoria civile del Regno di Napoli (solo Tomo I) in oro al dorso, tagli spruzzati, ritratto del Giannone di Antonio Baratti inciso in antiporta.

20 - 50 €

Offri

ISTORIA CIVILE
DEL
REGNO DI NAPOLI,
DI
PIETRO GIANNONE,
GIURECONSULTO, ED AVVOCATO NAPOLETANO.
EDIZIONE ACCRESCIUTA DI NOTE CRITICHE,
RIFLESSIONI, MEDAGLIE,
E MOLTISSIME CORREZIONI FATTE DALL' AUTORE,
CHE NON SI TROVANO NELLE TRE ANTERIORI.
TOMO PRIMO
IN CUI CONTIENSI LA POLIZIA DEL REGNO SOTTO ROMANI, GOTI, GRECI, E LONGOBARDI.
IN VENEZIA
MDCCLXVI.
Presso GIAMBATISTA PASQUALI.
CON LICENZA DE' SUPERIORI, E PRIVILEGIO.

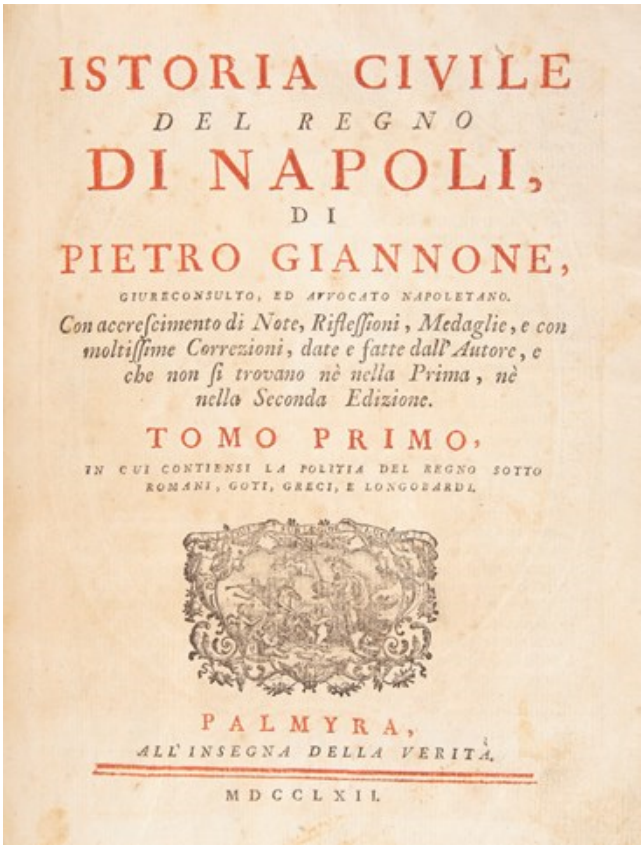
108

Pietro Giannone - Istoria civile del Regno di Napoli. Con accrescimento di note riflessioni medaglie e con moltissime correzioni date e fatte dall' Autore e che non si trovano nè nella prima nè nella seconda edizione. Solo Tomo I

Incisione su carta cm 26x21

In 4° Mancante del II-III-IV volume. Ritratto dell'autore in antiporta. Legatura in piena pelle marezzata con fregi in oro ai piatti e al dorso. Pietro Giannone - Istoria civile del Regno di Napoli. Con accrescimento di note riflessioni medaglie e con moltissime correzioni date e fatte dall' Autore e che non si trovano nè nella prima nè nella seconda edizione. Solo Tomo I in oro al dorso.

20 - 40 €


ISTORIA CIVILE
DEL REGNO
DI NAPOLI,
DI
PIETRO GIANNONE,
GIURECONSULTO, ED AVVOCATO NAPOLETANO.
Con accrescimento di Note, Riflessioni, Medaglie, e con moltissime Correzioni, date e fatte dall'Autore, e che non si trovano nè nella Prima, nè nella Seconda Edizione.
TOMO PRIMO,
IN CUI CONTIENSI LA POLITIA DEL REGNO SOTTO ROMANI, GOTI, GRECI, E LONGOBARDI.
PALMYRA,
ALL'INSEGNA DELLA VERITÀ.
MDCCLXII.

Offri

109

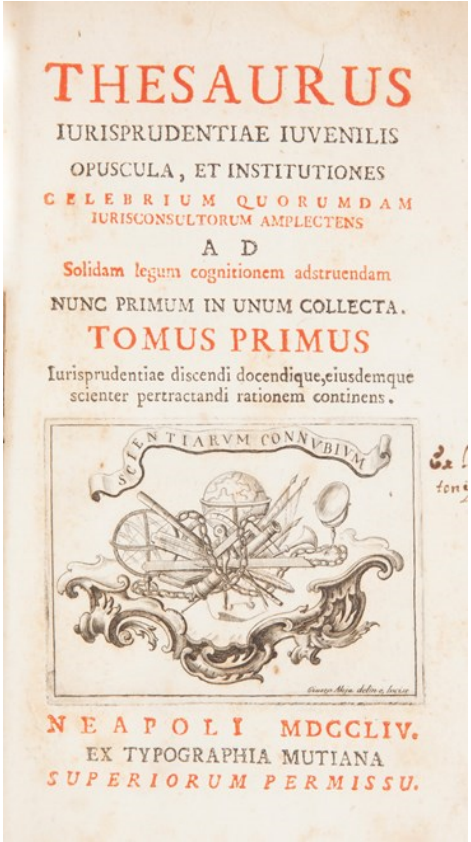
Ludovico Antonio Muratori. Dissertazioni sopra le Antichità italiane. Già composte e publicate in Latino. Scompleto. Solo tre volumi: Tomo II Parte prima; Tomo III Parte prima; Tomo III Parte seconda;

Incisione su carta cm 21,5x14,5

In 4° Legature in piena pergamena coeva con titoli in oro ai dorsi. Tagli marmorizzati.

20 - 40 €

Offri



110

Thesaurus Iurisprudentiae Iuvenilis. Opuscola et institutiones celebrium quorundam iurisconsultorum amplectens. Tomo Primo.

Incisione su carta cm 21,5x13,5

In 8°. Scompleto. Solo Primo volume su 2. Interessante repertorio di giurisprudenza settecentesco. Legatura coeva in piena pergamena con titolo manoscritto al dorso.

10 - 20 €

Offri

111

Due volumi in lingua francese del XVIII secolo: L'Elite des plus belles Lettres de Messieurs de l'Academie Francoise

Incisione su carta cm 18x12

In 8° Legatura in cartonato coevo con tassello moderno in pelle al dorso.

Unito: Le Mentor moderne ou discours sur les moeurs du siecle, L'Aia 1723 Solo tomo II (cm 17x11) Legatura in piena pergamena coeva con titolo manoscritto al dorso.

10 - 20 €

Offri

112

Johann Heiss - Histoire de l'Empire (Scompleto 3 volumi di 8)

Incisione su carta cm 17,5x11

In 8° piccolo Solo V, VI e VII volumi. Legature in piena pergamena coeva con tasselli in pelle ai dorsi.

Insieme Jean Jacques Rosseau, Les Confessions, Didot Parigi 1808 (solo I volume). Legatura in piena pergamena coeva. Lotto non passibile di restituzione.

20 - 40 €

Offri

113

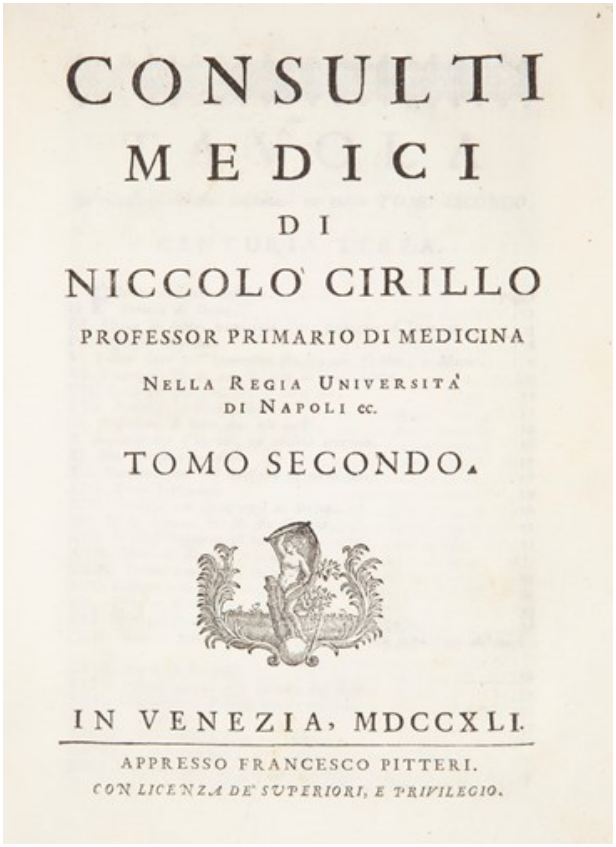
Lotto di quattro volumi del XVIII secolo con legature in pergamena

Incisione su carta cm 17,5x11

1- Gerardi Van-Swieten. Commentaria in Hermanni Boerhaave aphorismos de cognoscendis et curandis morbis - Tomo IX di dieci. Tipografia Manfrediana, Napoli 1772 - cm. 24,5x18,5. Legatura in piena pergamena coeva, titolo in oro al dorso (difetti). 2- Conyers Middleton. Lettere di Marco Tullio Cicerone a M. Bruto, e di Bruto a Cicerone Tomo V ed ultimo. Vincenzo Manfredi, Napoli 1762 - cm. 19x11,5. Testo a fronte latino/italiano. Legatura in piena pergamena coeva (difetti), con tassello in pelle, titolo fregi in oro al dorso. Tracce di umidità e bruniture. 3- Padre D. Agostino. La storia dell'antico e del nuovo testamento e degli Ebrei - Tomo II di due - Pezzana, Venezia 1732 - cm 24,5x18. Legatura in piena pergamena coeva, titolo in oro al dorso, tagli marmorizzati. 4- Lettere di Francesco Redi - Probabilmente dalle "Opere" stampate a Napoli nel 1741 da Raffaele Gessari - cm 23,3x18. Legatura in piena pergamena coeva con titolo manoscritto al dorso. Evidenti fioriture sparse su tutte le carte. LOTTO NON PASSIBILE DI RESTITUZIONE

10 - 30 €

Offri


CONSULTI
MEDICI
DI
NICCOLO' CIRILLO
PROFESSOR PRIMARIO DI MEDICINA
NELLA REGIA UNIVERSITÀ
DI NAPOLI ec.
TOMO SECONDO.
IN VENEZIA, MDCCXLI.
APPRESSO FRANCESCO PITTERI.
CON LICENZA DE' SUPERIORI, E PRIVILEGIO.

114

Consulti medici di Niccolò Cirillo. Professor primario di medicina nella Regia Università di Napoli (Solo tomi II e III)

Incisione su carta cm 24,5 x 18

In 4°. Prima edizione Veneziana successiva alla napoletana del 1738 del lavoro teoricamente e storicamente più importante del medico e filosofo napoletano, profondamente legato al cartesianesimo seppur amico di G.B. Vico; esponente della cultura napoletana della fine del XVII e della prima metà del XVIII secolo, legato da amicizia al Giannone. Legatura in piena pergamena coeva con titoli ai dorsi. Tagli spruzzati.

20 - 50 €

Offri

115

Orlando innamorato composto dal signor Matteo Maria Bojardo conte di Scandiano e rifatto da M. Francesco Berni. Solo Libri Secondo e Terzo

Incisione su carta cm 15.5x9

In 16° Solo Libro secondo e Libro Terzo Scompleto. Legatura in piena pergamena coeva con titoli in oro su tassello al dorso. Lotto non passibile di restituzione.

20 - 50 €

Offri

ORLANDO
INNAMORATO
COMPOSTO DAL SIGNOR
MATTEO MARIA
BOJARDO
CONTE DI SCANDIANO
E RIFATTO DA M.
FRANCESCO BERNI
LIBRO SECONDO, E TERZO.
EDIZIONE TERZA VENETA.
VENEZIA. cIↃ IↃ CC LXXV.
PRESSO GIUSEPPE BORTOLI
Con Licenza de' Superiori, e Privilegio.

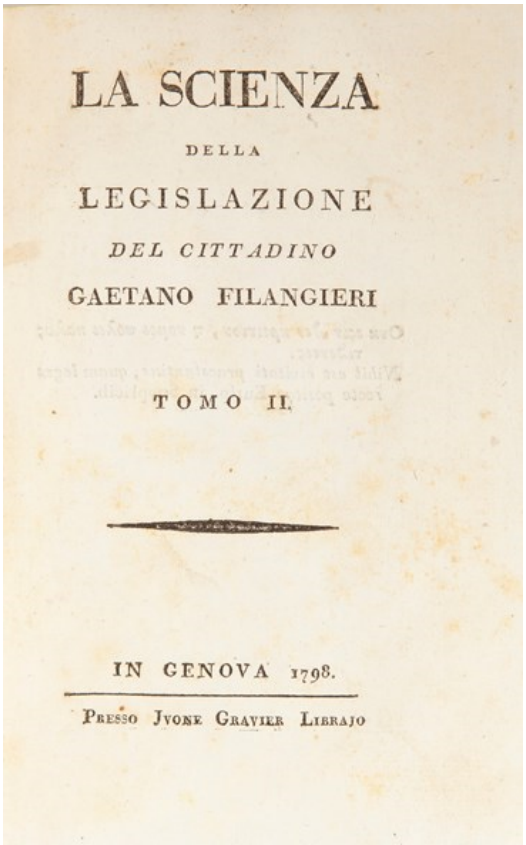
116

La Scienza della Legislazione del cittadino Gaetano Filangeri. Scompleto: solo voll. II-III-V-VII-VIII

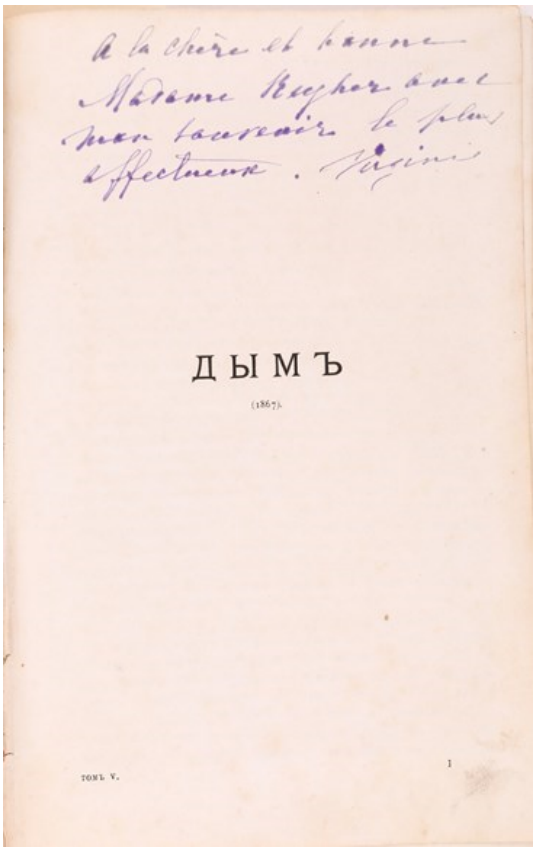
Incisione su carta cm 18x12

"La Scienza della legislazione di Gaetano Filangieri è stata l'opera su cui si sono formati i protagonisti della Repubblica napoletana del 1799. Il titolo stesso è molto significativo: racchiude in sé le aspirazioni dell'Illuminismo alla riforma della società su basi razionali. È implicita una forte polemica con il diritto feudale e con quello che Filangieri chiama il caos della legislazione in tutti i Paesi d'Europa. All'oscurità del diritto vigente, Filangieri contrappone i lumi della ragione". Legatura in cartonato coevo marmorizzato con tasselli di pelle ai dorsi.

30 - 50 €


LA SCIENZA
DELLA
LEGISLAZIONE
DEL CITTADINO
GAETANO FILANGIERI
TOMO II.
IN GENOVA 1798.
PRESSO IVONE GRAVIER LIBRAJO

Offri



117

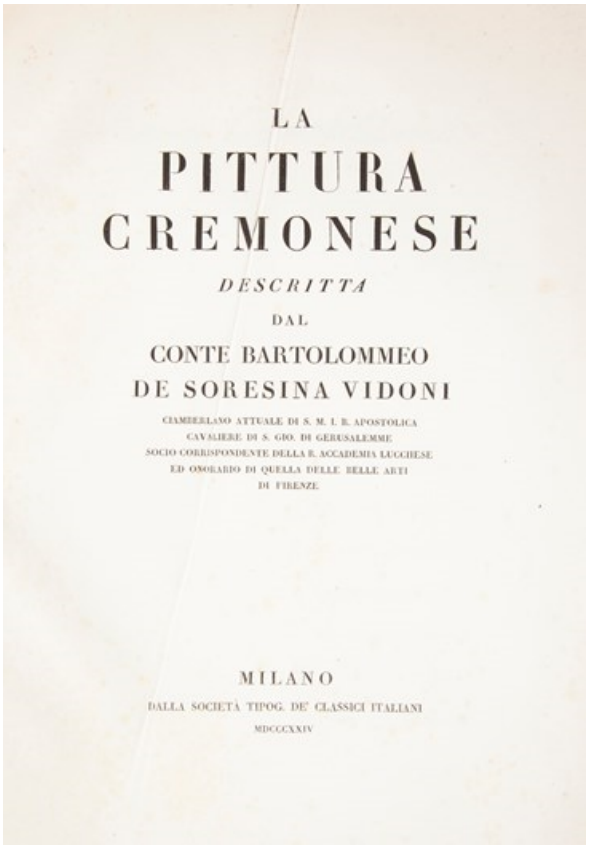
Ivan Sergeevič Turgenev. Opere 1844-1880 (in lingua russa)

Incisione su carta cm 24,5x17

In 8°. Solo 2 Volumi: Tomo quarto con "Alla Vigilia" del 1859 e "Padri e figli" del 1861, e Tomo quinto con "Fumo" del 1867 e "Terra Vergine" del 1877. Edizione della raccolta delle opere del celebre scrittore e drammaturgo russo stampata ancora in vita l'autore. Legatura in mezza tela coeva (difetti).

20 - 40 €

Offri



118

Bartolomeo de Soresina Vidoni - La pittura cremonese descritta

Incisione su carta cm 39x29

In folio. Mancante delle 26 tavole e dell'antiporta figurato. Legatura novecentesca in mezza pergamena. Lotto non passibile di restituzione.

10 - 20 €

Offri

119

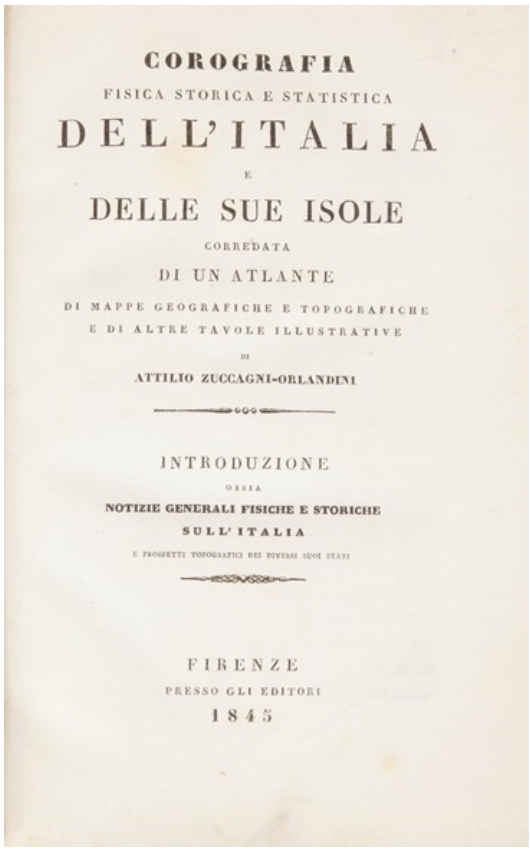
Attilio Zuccagni Orlandini. Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue Isole. Primo Volume

Incisione su carta cm 23x14

In 8° Legatura in mezza pelle con titoli in oro al dorso.

10 - 20 €

Offri


COROGRAFIA
FISICA STORICA E STATISTICA
DELL'ITALIA
E
DELLE SUE ISOLE
CORREDATA
DI UN ATLANTE
DI MAPPE GEOGRAFICHE E TOPOGRAFICHE
E DI ALTRE TAVOLE ILLUSTRATIVE
DI
ATTILIO ZUCCAGNI-ORLANDINI
INTRODUZIONE
OSSIA
NOTIZIE GENERALI FISICHE E STORICHE
SULL'ITALIA
E PROSPETTI TOPOGRAFICI DEI DIVERSI SUOI STATI
FIRENZE
PRESSO GLI EDITORI
1845

120

Cinque volumetti del'800

Incisione su carta cm 23x14

10 - 20 €

Offri

121

Nove opere dell'800 stampate in Italia

Incisione su carta cm 23x14

10 - 20 €

Offri

122

Sei opere dell'800 stampate in Francia

Incisione su carta cm 23x14

10 - 20 €

Offri

123

Sei libri francesi scompleti del XVII secolo
Incisione su carta cm 23x14
10 - 20 €

Offri

124

Otto volumi scompleti del 700 francese
Incisione su carta cm 23x14
più uno dell'800 francese
20 - 40 €

Offri

125

Sedici volumi del 700 scompleti
Incisione su carta cm 23x14
Più due volumi del 600
20 - 40 €

Offri

126

Tre volumi del '700 in pergamena
Incisione su carta cm 23x14
20 - 40 €

Offri

127

Henry Fielding - La Storia di Tom Jones (Illustrato del '700) Solo Tomo secondo

Incisione su carta cm 18x12,5

In 8° illustrato con numerose incisioni a piena pagina. Legatura in mezza pelle coeva con tassello al dorso.
Unito con: Francesco di Salignac della Motta Fenelon, Le avventure di Telemaco figliuolo di Ulisse, Napoli 1821 Solo Tomo secondo. Legatura in mezza pelle coeva con titolo in oro al dorso (cm 20,5x13,5).
Lotto non passibile di restituzione.
10 - 20 €

Offri

128

Riproduzione U.T.E.T de "La Madonna della Seggiola" di Raffaello Sanzio

Incisione su carta diametro cm 71

Comprensiva di testo originale, scatola, istruzioni e garanzia.
100 - 200 €

Offri